

# ચાર કોલેજીઅનો



નયનસુખલાલ હરિલાલ પંડ્યા  
એમ.એ. (ઈકોનોમીક્સ), એલએલ.બી., સેવીસીટર.



મુખ્યદ

૧૯૪૧

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

( ગુજરાતી વાર્ષિકાવર વિભાગ )

અવકાશક ૨૨૫૭ વિગત

અવકાશક ૨૫૧૨ રૂબિયુઅને

વર્ગક ૮-૧૬

# ચાર કોલેજીઅનો



નયનસુખલાલ હરિલાલ પંડ્યા

એમ.એ. (ઇકોનોમીક્સ), એલ.એલ.બી., સોલિસિટર.



મુમ્બઈ

૧૯૪૧

પહેલી આવૃત્તિ

ચાર  
કી. જી. આના.

ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય  
અમદાવાદ  
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ  
૨૨૫૮૩

યુનિયન પ્રેસમાં પીરોજશાહ ખરોદજીએ છાપ્યું છે,  
અને પ્રગટ કયું છે,  
નાં ૮૧, હોમજી સ્ટ્રીટ, એલફી-સટન સર્કલ,  
કોટ, મુંબઈ-૧.

## અનુક્રમણિકા

૧. મહાન હરાવ—આપણા પ્રાન્તની વિશિષ્ટતા - અને  
ખામીઓ ... ૧
૨. વડ તળે—ગાંમઠાંના પ્રશ્નના પ્રકાર - મ્હોટા, ન્હાના  
પાયાના, અને ગૃહ ઉદ્યોગો - સંઘ્યા અને હાથ ઉદ્યોગો -  
હાથ બનાવટની અવગણના - અવિદ્યા - અનારોગ્ય -  
બળર અને જાહેરાતનો અભાવ - નાણાંની તંગી -  
કરનો ખોજો—ગૃહ ઉદ્યોગના લાભ - હાલના વિદ્યાર્થી-  
સની ખામી - વિચાર શૂન્યતા ... ૬
૩. આપણી શરમ (પહેલી)—આયાતનું પત્રક - આર્થિક  
પરાધીનતા - પરતંત્રતા - સ્વદેશીની કૂચ અવગણના—  
પરદેશી માલ માટે લોલુપતા ... ૨૩
૪. આપણી શરમ (બીજી)—આપણું અજ્ઞાન - બેપર-  
વાઈ - આલસ્ય - ઇન્ડસ્ટ્રીઝ એસોસિએશન - સર-  
કારી શિષ્યવૃત્તિઓ અને અન્ય સહાય - ઔદ્યોગિક  
સંમેલનો - ડીપાર્ટમેન્ટ ઓફ ઇન્ડસ્ટ્રીઝ - એગ્રી-  
લ્ચરલ, સાયટીરીક અને ઇન્ડસ્ટ્રીઅલ રીસર્ચ -  
સરકારી રીપોર્ટ - સર પરશોતમદાસ ઠાકોરદાસ  
કમીટીનો રીપોર્ટ, એ. આઈ. વી. આઈ. એ.,  
એ. ઈ. એસ. એ., કેસીન, રદી માલ, કુટકેનીંગ  
વિગેરે ઉદ્યોગોની શક્તિ, પણ સ્વદેશી ભાવનાની  
અછત. હારમાથી જીત ... ૩૦
૫. સિદ્ધિનાં સાધનો ... ૩૬

## ચાર કોલેજીઅનો—

અરવિંદ, મધુકર, પટેલ અને મહમદ સાથે થયેલ વાતનો આ સારાંશ, વૃદ્ધજને મહત્તે કહ્યો ત્યારે મહેં તેમને પુછ્યું: “તમારું કહેવું સર્વે હિન્દીઓ માટે અત્યંત હિતકર્તા છે. પણ આ યુવકો ! તેમને કહેવું કાંઈ સાર્થક થશે ! કે, પછી, શૂન્ય ?”

વૃદ્ધજને કહ્યું: ચારે યુવકો, દેશપ્રેમી અને તેજવાન, સજ્જનો હતા. રડતી સુરતના, કાંઈપણ કાર્ય કરવામાં મુશ્કેલી શોધી કાઢવામાં માત્ર બહાદુર, એવા નહોતા. મહારૂં, તેમની ભાષામાં કહેવું, તેમણે ધ્યાન, સમજ, આનંદ અને ગંભીરતાથી સાંભળ્યું. તેઓએ કહ્યું: “ ‘ રચનાત્મક કાર્ય, ’ એ શબ્દો અમે ધણે ઠેકાણેથી સાંભળેલા, પણ રચનાત્મક કાર્ય ખરું શું છે, તેમાં અમે શું ભાગ લેવાનો છે, તેથી શો લાભ છે, અમારાં યુદ્ધિ અને જ્ઞાનનો ઉપયોગ કઈ દિશામાં અમારે કરવાનો છે, અને વધુ જ્ઞાન અમારે કયા પ્રકારનું મેળવવું જરૂરનું છે, તેની અમને જાણ નહોતી. ” એ યુવકોએ મહત્તે તેમનો “ ખરો મિત્ર ” હોવાનું માન આપ્યું. જતી વખતે, તેઓએ મહત્તે કહ્યું કે, તેમની સમક્ષ મહેં રજી કરેલ વટને, તેઓ જીવંતી જાળવશે; અને તે અનુસાર કાંઈ રચનાત્મક કાર્ય કરીને, તેઓ મહત્તે અવશ્ય ફરીથી મળશે.

મહેં કહ્યું: તથાસ્તુ.

ન. હ. પં.

# ચાર કેલેજઅનો.

૧. મહાન ઠરાવ.

સમય—સાંજ.

સ્થળ—કેલેજના મકાનની આબુઆબુ, મેદાન; મેદાનમાં  
ટેનીસ કોર્ટ; ટેનીસ કોર્ટની આબુમાં બાંકડા.

પોતાનો “સેટ” પૂરો થયેથી, હાથમાં રેકેટ ખાલી ફેરવતા,  
ચાર યુવકો, ટેનીસ કોર્ટની આબુમાં આવેલા બાંકડા ઉપર બેસે છે.

અરવિન્દ: (પોતાનું ખમીસ ગળા આગળ ફફડાવતો)—ઉફ !  
ખુબ તાપ લાગ્યો ! ઉફ !

પટેલ: એટલામાં શું તાપ લાગ્યો ! ઉનાળામાં ખરે બપોરે  
ખેતરમાં કામ કરવું પડે ત્યારે ખબર પડે કે તાપ તે શું છે !

અરવિન્દ: ગામડાંથી મળે બચાવો ! શહેરમાં રહીએ તો  
રેડીઓ, સીનેમા, રીસ્ટોરન્ટ, ઇલેક્ટ્રીક લાઈટ, ફ્રીજ, નળ, છાપાં,  
અને હેરકટીંગ સલુન વિગેરે બધું મળે ! હું નહાતપણુમાં ગામડામાં  
એક દિવસ મહારા કાધર સાથે રહ્યો હતો ! પણ કાચર, કાચર,  
થઈ ગયો ! મચ્છર, ગંદવાડ, દુર્ગંધ, લોકોનું મેલું શરીર, મેલાં કપડાં,  
બીડી ભાષા, ધુમાડો, અંધારું, ધૂળ,—અરે વાત જવા દો !

પટેલ: પણ ગામડાંના લોકો મહેનત કરીને અનાજ ઉગાડે છે,  
તો શહેરને રોટલા મળે છે ! નહિ તો શહેરનું શું થાત તેનો વિચાર  
કર્યો ? ગામડાંની ખુબી તમારે જોવી હોય તો, તેની આસપાસના

ખેતરો તરફ નજર કરવી. ટ્રેનમાં ખેતીને આપણે જમ્યે છીયે, ત્યારે બન્ને તરફ નજર કરીએ તો, માઈલ ઉપર માઈલ અનાજનાં ખેતરો પથરાયલાં જોશે ! ગામડીઆઓ બોલતા નથી : એ તો કરી બતાવે છે !

મધુકર : અરે, હમારાં દક્ષિણનાં ગામડાંને તો કોઈ પહોંચે નહિ ! ગોદાવરી, ભીમા અને કૃષ્ણા નદીઓનાં પાણી તેમણે પીધાં છે. હમારા પ્રદેશમાં મહોટાં જંગલો આબ્યાં છે—ખાસ કરીને ઉત્તર કેનેરા, પશ્ચિમ ખાનદેશ, થાણા અને નાશીક જીલ્લાઓમાં. વળી, નેતર, વાંસ અને તાડનાં ઝાડ પણ હમારા દક્ષિણ પ્રદેશમાં ઘણાં ઉગે છે. સૌથી વધારે જીવારનો પાક, ખીજપુર, શોલાપુર, પુના અને અહમદનગર પ્રાન્તમાં થાય છે. થાણા, રત્નાગિરિ, કોલાયા અને ધારવાર ભાત આપે છે. ધારવાર, નાશીક, ખીજપુર, અહમદનગર, બેલગામ, અને પશ્ચિમ ખાનદેશ, ઘઉં આપે છે; અહમદનગર, સતારા, પુના અને નાશીક, ચણા આપે છે. વળી તુવેર, કુલ્હી, મક અને મગ હમારા પ્રદેશમાં થાય છે. ફળ, શાક, તરકારી, કાણુ પૂરું પાડે છે ?—પુના, નાશીક, સતારા, અહમદનગર, પૂર્વ ખાનદેશ, રત્નાગિરિ, ધારવાર, અને બેલગામ. ખેડા, સુરત અને અમદાવાદને તો તે કયાંક પાછાં પાડી દે છે ! શેરડીનું પુછો તો, અહમદનગર, બેલગામ, અને પુના. તમારા ગુજરાતમાં તો માત્ર નામનીજ. કપાસ જીઓ. સૌથી વધારે કયાં થાય છે ? ખાનદેશ, ધારવાર, ખીજપુર અને અહમદનગરમાં. ટ્રાઉન્ડ નટ, ખાનદેશ, સતારા, શોલાપુર, પશ્ચિમ ખાનદેશ, અને બેલગામમાં થાય છે. તમારૂં ભરૂં અને પંચમહાલ, તો ત્યાર પછી આવે છે. મરચાં, કુંગળી, આમલીમાં પણ હમારો પ્રદેશ માન ખાટી જાય છે. અજમે ખાનદેશમાં પાકે છે. લીનરીડ, કણાંટક અને દક્ષિણમાંજ થાય છે. જે રત્નાગિરિ અને કેનેરામાં નારીએળનો પાક ના હોત તો, આપણા આખા પ્રદેશની આયરજી જાત !



અને ગૌધનનું શું ? સૌથી વધારે ગાયો ક્યાં છે ? અહમદનગર, નાશીક, પુના, રત્નાગિરિ, સતારા, થાણા, પૂર્વ ખાનદેશ, શોલાપુર અને ધારવારમાં. તમારું અમદાવાદ સૌથી છેલ્લું આવે છે !

પટેલ: હમારા ગુજરાતની ભૂમિ કાંઈ જા્ય તેમ નથી ! તે ખુબ રસવાળી છે. અમદાવાદ, ભરૂચ, પંચમહાલ, સુરત વિગેરે કપાસ માટે ખાસ લાયક છે. નર્મદા તાપી વિગેરે નદીઓથી હમારું ગુજરાત ભરપૂર છે. સુરત, ખેડા, ભરૂચ અને પંચમહાલનો પ્રદેશ ચોખા પુરા પાડે છે. અમદાવાદ શુલ્કામાં ઘઉં પાકે છે. બેલગામ, પશ્ચિમ ખાનદેશ અને સતારા કરતાં, ભરૂચ અને પંચમહાલમાં મકકાઈ વધારે પ્રમાણમાં ઉગાડવામાં આવે છે. શાક-ભાજી સુરત દેશમાં પુષ્કળ થાય છે. સારામાં સારું કપાસ સુરત અને ભરૂચનું ગણાય છે. આદુ, સારામાં સારું, અમદાવાદ, ખેડા અને સુરતમાં થાય છે. સતારા અને થાણા ત્યાર પછી આવે છે. ખેડાનું શરૂ પ્રખ્યાત છે. તમાકુમાં, બેલગામ અને સતારાને ખેડાં સહેલાઈથી હરાવી દે છે. વરછનીઅન તમાકુ ઉગાડવાના પ્રયત્નો વડોદરા સરકાર કરી રહી છે.

એ ખરું છે કે ગાયોની સંખ્યા તમારા પ્રદેશમાં વધુ છે. પણ સારામાં સારી સ્થિતિમાં ગાયો જોવી હોય તો ગુજરાતમાં જાઓ. પછી ધારવાર, શોલાપુર અને બેલગામ.

મધુકર: વિચાર કરીએ તો તમારા અને અમારા પ્રદેશમાં, બંનેમાં શ્રેષ્ઠતા છે અને ઉણપ પણ છે. તો પણ બંનેનો સાથે મેળ કરીએ તો, આખા હિન્દુસ્થાન દેશમાં મુખ્યાઈ પ્રાપ્તનો ફાળો, કેટલા નંબરે આવતો હશે ?

પટેલ: આખા હિન્દુસ્થાનનો અંદાજ લઈએ તો, આપણો પ્રદેશ જીવાર અને જાજરીના પાકમાં, તથા તમાકુમાં સૌથી પહેલો

આવે છે. ગ્રાઉન્ડ નટ અને કેસ્ટર સીડ જેવી મહાન ઉપયોગી વસ્તુઓમાં, માત્ર મદ્રાસ આપણને હરાવી શકે છે. તેવુંજ મશાલાનું છે, જેવું કે મરચાં, આમલી, લસણ, આદુ, કાળી પીપર, વરી-આળી, જીરૂ, અજમો અને લવંગ. અજમો તો થાઇમોલ બનાવવા માટે ઈન્ડિયાં પણ મોકલવામાં આવે છે.

મહમદ સીદીક: પણ ચોખ્ખામાં આપણે છેલ્લા આવીએ છીએ. ચોખ્ખાનું માન પહેલું બંગાળ, બીજે નંબરે મદ્રાસ, અને પછી બીહાર લઈ જાય છે. ઘઉં ઉગાડવામાં આપણે ચોથે નંબરે આવીએ છીએ. પંજાબ, સંયુક્ત પ્રાન્ત, મધ્ય પ્રાન્ત અને બીહાર, આપણાથી આગળ છે. ચણામાં અને લીનસીડમાં આપણે પાંચમા આવીએ છીએ. મઝકાઈમાં પણ આપણે પછાત છીએ. તેમજ શાકભાજી અને ફુલફળમાં પણ આપણે, બીજા કોઈ પણ સંસ્થાન કરતાં ધણાજ પછાત છીએ. તેવુંજ શેરડીનું છે. સંયુક્ત પ્રાન્ત અને બીહાર માન ખાટી જાય છે, તલ તથા નાળીયેર મદ્રાસ પ્રાન્તમાં સૌથી વધુ ઉગાડવામાં આવે છે. જે થોડા ધણા તલ આપણા પ્રાન્તમાં ઉગાડવામાં આવે છે તે અમદાવાદ, ભરૂચ, પંચમહાલ, અહમદનગર, રત્નાગિરિ અને પશ્ચિમ ખાનદેશમાં વહેંચી લેવામાં આવે છે. રાઇમાં બંગાળ, પંજાબ અને બીહાર આપણાથી ધણાં આગળ વધેલાં છે.

શણ, દોરડાં બનાવવામાં ધણું ઉપયોગી છે. છતાં તેનો પાક ઓછો થતો જાય છે. ઘેટાંનું ઉન તદ્દન હલકું અને નજીવું હોય છે. વસ્તી ગણીએ, તો હિન્દુસ્થાનમાં મુઝ્ઝાઈ પ્રાન્ત છટ્ટો આવે છે.

અરવિંદ: તમારી વાતો સાંભળ્યા પછી, મને તો એમ લાગે છે કે પરમેશ્વરે આપણા પ્રદેશને એકંદરે સારી સારી બક્ષિસો આપી છે. કપાસ, ગ્રાઉન્ડનટ લીનસીડ, તમાકુ, શણ, નારીયેળ, સવે' પ્રકારનું અનાજ, ફળ, શાક, જંગલ, ઓષધ સીડઝ વિગેરે ધણી

ધણી વસ્તુઓ આપણા દેશમાં પાકે છે તો પછી, આપણો પ્રાન્ત સમૃદ્ધ હોવો જોઈએ. તેને બદલે આવો કંગાળ કેમ રહે છે ? આટલી બધી ઇશ્વરી બક્ષિસો હોવા છતાં, આપણે કંગાળ ને કંગાળ ! ટીબેટ જેવા કંઈક પ્રદેશો, મહેનતથી, ફળદ્રુપ બનાવવામાં આવે છે, તો આપણે આટલા બધા પછાત કેમ છીએ ! અરે, આપણા પ્રાન્તમાં ઉગતી ચીજો બીજાઓ લઈ જઈ. તેમાંથી ધનાઢ્ય થાય છે, અને આપણે સદા, બૂખ્યા અને તરશ્યા અને દરિદ્રી ! તેનું કારણ શું ?

પટેલ: તેનું તમારે કારણ જાણવું છે ? તો, જુઓ ! હું સૂચના કરું છું. તમારી હીમ્મત હોય તો સ્વીકારો ! કાલે અને પરમ દિવસે આપણી કોલેજ બંધ છે. કાલે સવારે વહેલા ઉઠી, ચાલો, આપણે ચારે જણ, ગામડાંમાં ફરી આવીએ ! કદાચિત તેથી આપણને આપણા પ્રશ્નનો ઉકેલ મળશે. આપણે યાદ રાખવું કે આપણા પ્રાન્તમાં ૧૮૪ શહેરો છે તો ૨૧,૪૮૪ ગામડાં છે. ખરું હિન્દુસ્થાન ગામડાંમાં વસે છે. ચાલો, આપણે આપણાં ગામડાંને આપણી પોતાની આંખે જોઈએ !

અરવિંદ: હા ! હા ! તમારો ઘણો સારો વિચાર છે ! આપણે સાથે જઈએ તો મહેને ઘણુંજ ગમશે ! આપણે જરૂર જઈશું ! હું રહવારે વહેલો ઉઠી, આપણે ચારે માટે સ્ટવ ઉપર મ્હા કરી લઈશ ! તમે સૌ ટુથબ્રશ કરી, મહારી રૂમમાં આવજો. આપણે મ્હા પીને, રહવારે વહેલા નીકળી પડીશું. એટલે તડકા ના લાગે !

પટેલ: (હશીને) ભલે ત્યારે ! આપણી રમના દિવસો આપણે ગામડાંમાં ગાળીશું !

અરવિંદ: હુરરાહ ! ઠીક ગમ્મત પડશે !

## ૨. વડ તળે.

ગામ વચ્ચે ચૌતરો. ચૌતરા વચ્ચે મહાન વૃક્ષ. વૃક્ષના થડની આસપાસ વીંટળાતો, ઠિટ ચુનાથી ચણેલ, ઓટલો. ઓટલા ઉપર, એક વૃદ્ધજન બેઠા બેઠા હુકો પીએ છે. કેડ અને યન્ને હીંચણોની આસપાસ ખેસ સજ્જત વીટેલો છે.

બાળુના એક રસ્તામાંથી પટેલ, અરવિંદ, મધુકર અને મહમદ, પ્રવેશ કરે છે. તેમને જોઇને વૃદ્ધજન, તેમને હૃદયેશીને બોલે છે.

વૃં-કા'ને શોધો છો, ભાઈ !

અં-(હશીને) ગામડાને.

વૃં-તમે તેની વચમાં ઉભા છો. જોઈ લ્યો !

અં-એમ નહિ : અમે કાલેજમાં ઇન્તેજનો અભ્યાસ કરી રહ્યા છીએ. હમારી કાલેજમાં રજા હતી, ત્યારે અમને થયું કે “લાવોને, આપણું ગામડું તો જોઈએ !” તેથી અમે બહાર નીકળી પડ્યા. ફરતે ફરતે આ તમારા ગામડામાં આવ્યા. એની ગલીઓમાં ફર્યાં. પણ અમને કશું જોવા જેવું લાગતું નથી. આખરે, તમને આ અંજીરના ઝાડ તળે—

વૃં-વડનું ઝાડ.

અ૦-(શરમાઈને) આ વડના ઝાડ તળે તમને ખેડેલા જોયા. ત્યારે અમને થયું કે અમારી તપાસમાં તમે કાંઈક સહાય કરી શકશો. તેથી તમારી પાસે આવ્યા.

૪૦-ભલે આવ્યા ! તમારા જેવા ભણેલાઓનાં પગલાં અમારા ગરીબના ગામમાં ક્યાંથી હોય ! હવે તો અમારાં ગામડાંની કોણુ દરકાર કરે છે ! ગામડાંની “હાય” કોણુ સાંભળેછે !

અ૦-ના, ના. એમ નથી. થોડા સમય પહેલાં એમ હશે. પણ હવે તો ગામડાંઓમાં રસ લેવાવા મંડાયો છે ! ગામડાંઓ બાબત વાનાંઓ લખાય છે ! કવિતાઓ કરાય છે ! અને મેળાવડામાં, શહેરનાં છોકરા છોકરીઓ, ગામડીઓ વેશ પહેરીને નાચ ગીત કરે છે !

૪૦-ભાઈ ! એમ ક્યાંથી ગામડાંનું દળદર ના પુકાય. ગામડાંની ખરી સ્થિતિ જાણવી હોય તો હું તમને જણાવી શકું છું. પણ મહારાં વચન તમને કડવાં લાગશે ! અમે ગામડીઓએ મીઠું મીઠું બોલતાં ક્યાંથી આવડે ! નકામું તમારે જીવ દુખાશે ! આ ગામડામાં તમે આવ્યા; ક્યાં; હવે, ઘર ભેગા થઈ જાઓ !

મહમદ-ના, તેમ નહિ ! તમારે જે કહેવું હોય તે કહો ! અમને ખોટું નહિ લાગે ! અમને ખોટું લગાડવામાં, તમને શું સ્વાર્થ છે ! તમે આખી જીંદગી ગામડામાં ગાળી.—

૪૦-હું, પહેલાં, શહેરમાં મ્યુનીસીપલ શાળામાં શિક્ષક હતો. પણ નિવૃત્ત થઈ છેલ્લાં પચીસ વર્ષથી મહારી જન્મભૂમિ, આ ગામડામાં રહું છું.

અ•—તો, તો, વધારે સારું ! તમને શહેરનો અને ગામડાંનો—  
એમ બન્નેનો અનુભવ છે. તેથી તો અમને વિશેષ લાભ થશે !  
માટે જે કહેવું હોય તે અમને, વગર સંકોચે કહો. અમને, તમારા  
જેવું બીજું કોણ મળશે !

વૃ•—ભલે ત્યારે ! ખેસો, આ ખાટલા ઉપર.

(ત્યારે કાલેજાઓ દોરડીના ખાટલા ઉપર ખેસે છે. થોડો  
સમય, કાંઈ પણ બોલ્યા વગર, વૃદ્ધજન હુકો પીએ છે. પછી હુકો  
બાજીએ મુકે છે.)

વૃ•—હિન્દુસ્થાનનાં ગામડાંનો પ્રશ્ન સમજવો હોય તો કેટલીક  
મુખ્ય બાબતો તમારે બરાબર સમજવી જોઈએ છે. તે કઈ તે હું  
તમને કહું:—

૧. આપણા દેશમાં ઉદ્યોગના પ્રકાર.

૨. આપણા એક બીજા ઉદ્યોગો વચ્ચે ધર્ષણ.

૩. ગામડાંની મુશ્કેલીઓ:—જેવી કે અવિદ્યા, અનારોગ્ય,  
નિર્ધનતા; માલ વેચવામાં મુશ્કેલીઓ, જાહેરાતનો અભાવ, વિગેરે.

૪. મુશ્કેલીઓના ઉપાયો અને યુવકોએ પાળવાના નિયમો.  
આ વિષયો, એક પછી એક, ટુંકમાં, લઉં.

આપણા દેશના જીવનનો આધાર, ‘ઉદ્યોગ’ ઉપર રહેલો છે.

ઉદ્યોગના જુદા જુદા પ્રકાર છે.

પહેલો, મોટા પાયા ઉપરનો ઉદ્યોગ: દૃષ્ટાન્ત તરીકે, મીલો, કે જેમાં લાખો રૂપીઆ રોકાય તોજ નફો થાય.<sup>૧</sup>

બીજો, ન્હાના પાયા ઉપરનો ઉદ્યોગ: જેવો કે સાબુ, છાપખાનાં વિગેરે ઉદ્યોગ, જેમાં લગભગ ત્રીસ હજાર જેટલી મુડી રોકવી પડે.<sup>૨</sup>

(૧) મોટા પાયાના ઉદ્યોગો:

(૧) સુતરાઈ, રેશમી અને ગરમ કાપડની મીલો; (૨) સાંચા કામ; (૩) લોટ દળવો; (૪) સીંગરેટ; (૫) દીવાસળી; (૬) દવાઓ; (૭) તેલ; (૮) લાકડાં વેરવાં; (૯) સાબુ; (૧૦) ખાંડ; (૧૧) ગેસ; (૧૨) કાગળ; (૧૩) છાપખાનાં; (૧૪) મોટરગાડીઓ અને ગાદીઓ; (૧૫) રેલ ગાડી અને ટ્રામ ગાડી; (૧૬) નળીયાં અને ઈંટ.

(૨) ન્હાના પાયા ઉપરના ઉદ્યોગો:

(૧) મોટરો સમારવી; (૨) એન્જનો રીપેર કરવાં; (૩) વજાહ કામને લગતા લાકડાના સંચાઓ બનાવવા; (૪) હીલ્ડઝ અને રીડઝ બનાવવાં; (૫) મીઠા ખેડીંગ; (૬) મોટસ્ની ગાદી; (૭) સંચા કામ, જીન અને પ્રેસનાં છુટા ભાગ બનાવવા; (૮) ટેપ; (૯) રોલર સ્ક્રીન; (૧૦) પીકર્સ; (૧૧) બ્રાબીનો; (૧૨) સાંચા કામથી તાંબા, પીત્તળ તથા એલ્યુમીનીયમનાં વાસણો; (૧૩) કાચ અને કાચની બીજી વસ્તુઓ; (૧૪) આઈલપ્રેસીંગ; (૧૫) રૂપા સોનાની ઝીક વિગેરે સામાન; (૧૬) ફરનીચર; (૧૭) કટલરી; (૧૮) નળીયાં અને ઈંટો; (૧૯) લોખંડનાં કારખાનાં; (૨૦) કુંટકેનીંગ અને પ્રીઝર્વીંગ; (૨૧) છાપવાનાં ટાઈપો; (૨૨) શાહી; (૨૩) પેટ્રોમેક્ષની બત્તીઓ; (૨૪) સીંગરેટો; (૨૫) ઘડીઆળો; (૨૬) મોજાં, રૂમાલ, ટુવાલ વિગેરે; (૨૭) તીબ્બેરીઓ, વિગેરે લોખંડનો સામાન; (૨૮) સાબુ; (૨૯) સોડા, લેમન વિગેરે (ઈરેટડ વોટર) ફળના સ્વાદવાળાં પીણાંઓ, બરફ વિગેરે; (૩૦) કપડાંને રંગવું તથા કાંજ પાવી; (૩૧) ડેરી; (૩૨) કેમીકલ ડ્રગ; (૩૩) પાંદિ, બીરફ્રીટ વિગેરેની મેકરી; (૩૪) રંગ; (૩૫) છાપખાનાં; (૩૬) ચામડાં સાફ કરવાની ટેનરી; (૩૭) કપાસનું જીનીંગ અને પ્રેસીંગ; (૩૮) સ્ટીલની પેટીઓ, ડોલ વિગેરે; (૩૯) કચકડાનો સામાન; (૪૦) પીત્તળ અને નીકલનો; (૪૧) સેનીટરી માલ; (૪૨) ચોખા અને લોટની મીલો.

ત્રીજો પ્રકાર, જેને તમે કોટેજ ઇન્ડસ્ટ્રીઝ, કહો છો તે. તેના બે વિભાગ છે. એક વિભાગ, આખો સમય, તેમાં રોકવો પડે, તેવા

(૩) ધરગથ્ય ઉદ્યોગો.

(અ) આખા દિવસ માટેના ધરગથ્ય ઉદ્યોગો:—

(૧) સાળ વણાટ; (૨) ફેલીકો પ્રીન્સીંગ અને ડાઈંગ; (૩) કાગળો; (૪) બંજડીઓ; (૫) તેલની ધાણી; (૬) સાબુ; (૭) ચામડાં સાફ કરવાં (ટનીંગ); (૮) જોડા, ચંપલ, ચામડાની પેટી, ઘોડાના સામાન અને પટા બનાવવા; (૯) સુતારનું કામ, વહાણ બનાવવાં, ઘર બાંધવાં, ગાડાં બનાવવા વિગેરે; (૧૦) રમકડાં; (૧૧) લુહારનું કામ, ચાકુ છરી વિગેરે અને તાળાં વિગેરે; (૧૨) માટીનાં વાસણો, નળીયાં અને ઈંટો; (૧૩) ડુંક કેનીંગ; (૧૪) સુખડનું અને હાથીદાંતનું કાતરકામ; (૧૫) બીડીઓ; (૧૬) સોનાનું અને ઝવેરાત; (૧૭) ગ્રુદર, લાપ; (૧૮) કંકુ; (૧૯) અગરબત્તી, અત્તરો, પાવડર, રનો વિગેરે; (૨૦) માછલી પકડવી અને પોટા પીછડાં સુકવવાં; (૨૧) ટોપીઓ; (૨૨) હારમોનીયમનાં વાલનાં ચત્રો; (૨૩) હેલ્થીયમ બેટરીઓ; (૨૪) રેબરના સ્ટેમ્પ; (૨૫) ચોપડીઓ બાંધવી; (૨૬) મીઠાઈ; (૨૭) ફટકડા; (૨૮) ક્રશ; (૨૯) તપખીર; (૩૦) છાપ માટે ડાઈ; (૩૧) બટન; (૩૨) તાંબા પીત્તળનાં વાસણો જેવાંકે હાંડા, થાળી, રકાબીઓ વિગેરે; (૩૩) પાટીઓ, સુખડ અને બીજી વસ્તુઓ, દળવાની ધંદીઓ, આરસ-પાણી વિગેરે.

(બ) નવરાશના સમયના ધરગથ્ય ઉદ્યોગો:—

(૧) રેશમનાં જીવડાં પોશવાં (સેરીકલ્ચર); (૨) મરઘાં પોશવાં; (૩) ઘેડાં ઉછેરવાં; (૪) મધપુડામાંથી મધ પાડવું (એપી કલ્ચર); (૫) લાખ; (૬) ડેરી; (૭) નાળીએર; (૮) બાગ અને શાકભાજી; (૯) ફળો, સુકો મેવો; (૧૦) ટોપલીઓ; (૧૧) ભાતમાંથી ચોખા; (૧૨) લોટ દળવો; (૧૩) ગોળ બનાવવો; (૧૪) રૂ સાફ કરવું, તાણા મારવા અને કાંતવું; (૧૫) પાંક, મમરા, પીકલ પાઉડર (મશાલાઓ), પાન વિગેરે; (૧૬) દાળ; (૧૭) દોરડાં, બળ; (૧૮) લાકડાં અને કોલસા; (૧૯) તાડની છત્રીઓ અને પંખાઓ; (૨૦) પત્રાવલીઓ; (૨૧) ચુનો; (૨૨) ગુચું, ભરતકામ; (૨૩) પાનમાં ખાવાનો કાથો.



ઉદ્યોગ, જેવા કે કાગળ, ખીડી બનાવવાનાં કારખાનાં, વિગેરે. અને ખીજે વિભાગ, જેમાં માત્ર થોડો સમય રોકવો પડે, જેવો કે ટોપ-લીઓ, દોરડાં, પંખા બનાવવાનો ઉદ્યોગ, વિગેરે. આ પ્રકારના ઉદ્યોગના વિભાગ તમે બરાબર સમજી લ્યો. તો પછી, આમાં ગામ-ડાંનું ક્યાં સ્થાન આવે છે તે સમજાવી શકાય.

અ-હમે બરાબર સમજ્યા. ઉદ્યોગના આથી વધારે વિભાગ તો નથીને ?

વૃ-છે. અને તે મહત્વનો વિભાગ છે. એક તરફથી, વીજળી, વરાળ વિગેરે સાધનોથી ચલાવવામાં આવતા ઉદ્યોગ: અને ખીજી તરફથી, માત્ર હાથથી ચાલતા ઉદ્યોગ. આ મહત્વના વિભાગ ઉપર તમે તમારું ધ્યાન રાખશો તોજ તમને ગામડાંની સ્થિતિ સમજાશે. એટલું ધ્યાનમાં રાખશો ?

ચારે જણ: જરૂર !

વૃ-આપણા શરીરમાં જ્યારે સર્વે અવયવ, એક બીજા સાથે મળીને, કામ આપે ત્યારેજ આપણને આરોગ્ય રહે. પણ એક એક અવયવ બીજા અવયવની સાથે ધસાયા કરે, તો આપણે કેવા વિહવળ બની જઈએ છીએ ! ઘર બાંધવાનું હોય, અને સુતાર અને કડીઆ વચ્ચે મેળ ના હોય, તો ઘર મજબુત બને ? તેવુંજ આપણા દેશના ઉદ્યોગોનું છે. દરેક પ્રકારના ઉદ્યોગનું સ્થાન આપણા દેશમાં છે; પણ તે હાલ એક બીજાને અભણે મારી નાંખે છે. એક બીજા સાથે ધસાયા કરે છે. તેમની વચ્ચે સહયોગ નથી. એક પ્રકારનું કામ બીજે ઝડપી લે છે !

અ-તે કેવી રીતે ? અમને બરાબર સમજાવો.

વૃ-સમજાવું. પણ, જોજો, ફરીથી યાદ દેવાવું છું. મહારી કડવી ભાષાથી, તમે ખોટું લગાડતા નહિ !

ચારે: (હશીને) નહિ લગાડીએ ! અમે વચન આપીએ છીએ !

૪૦-જીઓ, તમારી મીલોએ અને ફેક્ટરીઓએ અમારો, ગામડીઆઓનો હાથવણાટનો ધંધો જે સેંકડો વર્ષોથી ચાલતો હતો તેને મારી નાંખ્યો. ઐરાનાં કપડાં પણ નાં છોડ્યાં. તમારી મીલો, સાડીઓ પણ બનાવવા લાગી ! પાવર લુમ શરૂ કર્યાં ! અમારાં ગામડાંમાં ગાડાં બનાવવાનો ઉદ્યોગ હતો, અને તેને સમારકામ કરવાનો ઉદ્યોગ હતો. તમારી બસોએ એ ઉદ્યોગ મારી નાંખ્યો. અમારાં ગામડાંમાં કુંભાર માટીનાં વાસણો બનાવી ગામડાંમાં ધન લાવતો હતો. પણ હવે તમે એલ્યુમીનીઅમનાં વાસણો અપનાવ્યાં. નળીઆંનું પણ તેવુંજ. ધરનું રાચરચીલું બનાવી, સુતાર, ગામડાંમાં લક્ષ્મી લાવતો હતો. હવે તમે લોખંડનું ચકચકિત ફરનીચર વસાવે છે. અમારા ગામડાંની સ્ત્રીઓ, લોટ ધંટીએ દળી, કુટુંબના નિભાવમાં સહાય આપતી હતી. હવે તમે ચક્કીનો લોટ જમો છે. તેવીજ રીતે હાથનાં છોલા ચોખા, તમને ગમતા બંધ થયા. અને સંચામાં છોલા ચોખા તમને વહાલા લાગ્યા. આ પ્રમાણે, અમારા ગામડાં-ઓના ધણા ઉદ્યોગોનો વગર વિચારે, અને વગર જરૂરે, તમે નાશ કરી નાંખ્યો !! અમારા ગુજરાતનું સાધન તમે છીનવી લીધું ! અમને તમજ દીધા !

અમારા ગામમાં ખેડૂતોને ચારથી છ માસ નવરા બેશી રહેવું પડે. સ્ત્રીઓને તો એથી વધુ વખત નવરા બેશી રહેવું પડે તેવા સમયમાં અમને પરચુટણ ઉદ્યોગો નિભાવ આપતા હતા. તે તમે મારી નાંખ્યા !

અ૦-અમે મારી નાંખ્યા ?

૪૦-ત્યારે બીજું શું ? તમે અમને ઉત્તેજન આપી શક્યા તેમ છે, છતાં આપતા નથી; તો પછી, બીજું શું કહેવાય ? તમારોજ દાખલો લ્યો. તમારી કોલેજોમાં વિદ્યાર્થીઓને રહેવા માટે હોસ્ટેલો

હોય છે. તેમાં સેંકડો વિદ્યાર્થીઓ રહે છે. તમે, કદી વિચાર કર્યો કે સંચામાં દળેલ લોટને બદલે, ઘંટીનો દળેલો લોટ લખ્યો? સંચામાં સાફ કરેલા ચોખા ખાઓ, તેને બદલે, હાથના છડેલા ચોખા વાપરીએ? મીલનાં બનાવેલાં કપડાં વાપરીએ તેને બદલે હાથવણાટની ખાદી અપનાવીએ? ઘંટીનો લોટ, સંચાના દળેલા લોટ કરતાં વધારે ફાયદાકારક છે; તેવું જ ચોખાનું છે, એમ સર્વત્ર કબુલ કરવામાં આવે છે. પણ તેની અસર તમારા ઉપર થઈ? હાથથી બનાવેલ માત્ર સંચાથી બનાવેલ માલ કરતાં વધારે ટકાઉ હોય છે. પણ તમારે તેની શી દરકાર છે! તમારે તો બહારનો ચળકાટ જોઈએ! તે જોઈ, તમે તુરત અજાણ બન્યો છો !

હાથ બનાવટની કામળીનો દાખલો લ્યો. તે તમને ખરબચડી લાગે છે. તેથી, ત્હમે તેનાથી દૂર નાશી જાઓ છો. પણ તમને ખબર છે કે જોઓએ ગામડાંની હાથ બનાવટની કામળીને પ્રીતીશીળ પ્રોસેસ આપ્યો છે, તેઓએ પુરવાર કરી આપ્યું છે કે, તેમ કર્યાથી, પરદેશની કામળીઓને ટક્કર મારે તેવી, આ કામળીઓ બને છે? પણ તમને તેટલી મહેનત લેવાની દરકાર જ ક્યાં છે !

તમે, શહેરીઓનો સંગીન ટેકો હોય, તો અમે અમારા ફાજલ સમયમાં નવા ઉદ્યોગો કરી શકીએ. જેવાકે ચોખા છડવા, ઘંટીનો લોટ દળવો, હાથવણાટ, ટોપલીઓ બનાવવી, દોરડાં બનાવવાં, ડેરી સ્થાપવી, પોલ્ટ્રીનું કાર્ય હાથ લેવું, મધમાખીઓ ઉછેરવી, સેરીકલ્ચર અને ઘેટાંને ઉછેરવાં, વિગેરે.

જો, તેથી પણ વધુ ઉત્તેજન, અમે ગામડીઓને તમે આપો, તો અમે સાદડીઓ બનાવવાનું કામ, મોજાં, ગંજુફાક, કાંડીની પેટીઓ વિગેરે બનાવવાનું કામ કરી શકીએ. પણ તે બધા માટે તમારો સહયોગ, તમારું ઉત્તેજન, તમારી સહાય જોઈએ !

હિન્દુસ્થાનમાં શહેરો છે તેના કરતાં ૧૧૬ ગણાં વધુ ગામડાં છે. પણ ગામડાં પાછળ, ૧૧૬ ગણાની વાત તો જવા દે, પણ ૧૬ ગણી પણ સંભાળ રખાય છે ? ખરેખર ! ગાંમડાંનો વિષમ કાળ આવ્યો છે અને તે નાબુદ થઈ જાય તેની કોઈને દરકાર પડી નથી !

મહામદઃ તમે વધુ પડતી વાત કરતા હો, એમ મને લાગે છે !

૪૦-જરાકે નહિ ! પહેલી હત્યો, વિદ્યા. વિદ્યાની આખતમાં અમારી સ્થિતિ જુઓ. હાલના જમાનામાં, બધું નહિ તો, માત્ર વાંચતાં લખતાં આવડે, તો પણ અમારું માનસિક ક્ષેત્ર વિશાળ બની શકે તેમ છે. અત્યારે અમને દુનીયાની કશી ખબર નથી ! કયુલ કરીએ કે અમે “જંગલી” છીએ ! પણ તે કોનો વાંક ! તમારામાં દરવર્ષે સેંકડો ગ્રન્યુએટો થાય છે. અને નોકરીની શોધમાં જીવ-વ્યથા કરે છે ! એમણે કદી વિચાર કર્યો છે કે એમને માટે મોટું ક્ષેત્ર વાટ જોઈ બેસી રહ્યું છે ? ગાંમડામાં દર હજાર માણસોમાં ૯૦૧ માણસ અભણ હોય છે. ૧૨,૭૦૪ ગામડાંઓમાં તો ખીલ-કુલ નિશાળજ નથી ! તમે કહો છો કે ગામડીઆઓ ગામડાં અસ્વચ્છ રાખે છે. પણ તમે આવીને અમને બતાવો, શીખવાડો. તેના બદલામાં, અમે કુલ નહિ તો કુલની પાંખડી આપીશું ! તમે ભણેલાઓ, શહેરોમાં રહી ભુખે મરવાનું પસંદ કરો છો. તમારે ગામડાંમાં આવી જીવવું અને જીવાડવું નથી ! તમે આવો. અમને વાંચતાં લખતાં શીખવાડો તો અમને કામ કરવામાં હુંશીઆરી આવે; નવી નવી મીજીનું અમને જ્ઞાન થાય; જુની પદ્ધતિમાં તણાયા કરવાની અમારી ટેવ ધસાય; નવા નવા માર્ગો અમને સુઝે; અને અમારી સ્થિતિ સુધારવા માટે, અમારે પોતે શું શું કરવાની જરૂર છે તેની અમને સમજ આવે. અત્યારે તો અજાણ અવસ્થામાં અમને સર્વત્ર અધાર્જ જણાય છે. એ અમારી સ્થિતિ થઈ ગઈ છે !

વિદ્યાને આરોગ્ય સાથે ઘાડો સંબંધ હોય છે. વિદ્યા બાબત અમારી સ્થિતિ જોઈને, અમારા આરોગ્ય બાબત શી સ્થિતિ છે તે તમે સહેલાઈથી સમજી શકશો.

અમારી અવિદ્યાનું એક લયંકર પરિણામ એ છે કે અમારા વચ્ચે તાવ, મરડો, પ્લેગ, ફાલેરા, શીતળા અને એવા અનેક રોગો, પોતાનું કંઈક કામ કરી રહ્યા છે ! બાળકો, -ઉગતા ખેડુતો-નું મરણ પ્રમાણુ તો કહેવાયું ન જવાય એવું ભારે છે. છતાં અમારે માટે આરોગ્ય રચના નહીં છે. પંચમહાલમાં ૨૪૯૬૬ માણસો વચ્ચે એક ડાકટર છે; અમદાવાદ ઝીલ્લામાં ૧૮૬૯૭ માણસો વચ્ચે એક ડાકટર છે. ખેડમાં ૧૧૬૪૭ માણસો વચ્ચે એક ડાકટર છે. ૧૮૦ ચોરસ માઇલમાં એક હોસ્પીટલ છે. ૪૧૯૪૦ માણસે માત્ર એક હોસ્પીટલ ! આટલા બધા માણસો વચ્ચે એક ડાકટર કે એક હોસ્પીટલ શું કરી શકે ! કેટલે સુધી પહોંચે ! ભણેલા ડાકટરોને તો માત્ર “વધુ કેમ કમાઉં,” એ ઝંખના ! બધા, શહેરોમાં દોડી રહ્યા છે ! પણ જ્યાં ખરી સેવા કરવાની, જ્યાં ગરીબનો ખરો આશીર્વાદ લેવાનો, ત્યાં તો, એમના જાતભાઈઓને તે ભૂલી જ ગયા છે ! તમને ખબર છે કે રશીયામાં, ડાકટરી પરીક્ષા પાસ કરનારે, દરેકે, એકથી ત્રણ વર્ષ સુધી ગ્રામસેવા કરવી ફરજિયાત છે ? ડાકટરો, ગામડામાં જઈને રહે તો તેમને કમાણીમાં ભોગ આપવો પડે, તેના થોડા અંશે બદલા તરીકે, સરકાર તેમને આર્થિક સહાય આપે છે. છતાં, આ કાર્ય ઉપર ડાકટરો અને હોસ્પીટલ એસીસ્ટન્ટો કાંઈ લક્ષ આપતા નથી ! પરિણામે, ગાંમડાં રોગમાં સળગ્યા કરે છે.

આવી આવી મુશ્કેલીમાં પણ અમે જેમ તેમ કરી, માલ ઉત્પન્ન કરીએ છીએ; તો તેની શી સ્થિતિ થાય છે તે જુઓ. અમારે અમારો માલ વેચવો હોય તો, અમારે શહેરમાં, માલ માથે ચઢાવી ઘેર ઘેર, અને શેરીએ શેરીએ, આખો દિવસ લમવું

પડે છે અમે અમારો માલ ઘરમાં રાખીએ, તો તમારામાંથી, કાઠ તે જોવા આવવાની મહેનત લેનાર છે ? કાઠ ના આવે; અને અમારો માલ અમારે માથે પડે અને અમે ભૂખે મરીએ ! કાઠ કેકાણે મેળો ભરાયો હોય તો અમારો માલ અમે ત્યાં લઈ જઈએ. પણ મેળો કાંઈ રોજ ભરાય છે ? વરસમાં એક વાર કે બે વાર ! અને તેમાં કાંઈ અધા માણસ આવે છે ? હવે રહ્યો દુકાનદાર. અમારો માલ તેની પાસે લઈ જઈએ, ત્યારે એ એવી નીચી કીમત કહે કે અમે છેક નીચોઈ જઈએ ! પણ વેપારી પોતાના ઘરમાં ખેડો : અને અમે એને ખારણું ગયા ! એટલે એ જાણે કે અમારો માલ આપ્યા વિના અમે જઈ શકીશું નહિ. તેથી, અમારી ગરીબાઈ અને અમારી અશક્તિનો લાભ લઈ, અમને એવી કીમત આપે, કે અમને કાંઈ નફો જ ના રહે ! માત્ર, તે જે આપે તે લઈને, ઘેર વળીએ !

તમારા શહેરોમાં તમે એક જગા ખાસ ધ્યાયદી રાખી હોય કે જ્યાં, ગામડામાં બનતો માલ મળે, તો આખું શહેર જાણે કે ગામડાનો માલ શહેરમાં અમુક જગાએ મળશે અને તે લેવા આવવાનું તેમને મન થાય, તો અમને અને તેમને કેટલું બધું સુગમ થઈ પડે ! અને વિશેષ લાભ તો એ થાય કે, વચલા આદમીઓ નફો કાઢી જઈ, કીમતમાં વધારો કરે છે અને પેદા કરનારની મેહનતનો બદલો એાછો કરે છે, તેમ બનતું બંધ થાય

તમને જાણાં બહું ગમે છે. તમારા શહેરની દીવાલો ઉપર સીનેમાનાં મહોટાં મહોટાં ચિત્રો અને જાહેર ખર્ચો અમે જોઈએ છીએ. તમે કદી પણ વિચાર કર્યો છે, કે ગામડાંના માલને તે પ્રમાણે જાણા અને દીવાલો પર જાહેર ખર્ચો મારફત, શહેર-ઓના ધ્યાન ઉપર સચોટ રીતે લાવીએ ? તમારાં જાણાં જુઓ, અને વિલાયત અને બ્રિટિશ દેશોનાં જાણાં જુઓ. પરદેશનાં જાણાંઓ

ગાંમડાંના માલના ઉત્તેજન ઉપર ફેટલું બધું ધ્યાન આપે છે ! કેવા કેવા લેખો આપે છે ! કેવી કેવી જાહેરાત આપે છે ! કેવી હૃદયીઆરીથી, કેવા હુન્નરથી, કેવાં ચિત્રોથી, ગાંમડાંના માલ માટે, જનતામાં પ્રેમ ઉત્પન્ન કરે છે ! પણ આપણા દેશનાં છાપાંઓ તો એ બાબતમાં છેલ્લે નંબરે આવે તેમ છે ! એમને ખીક છે કે એવા એવા વિષયો છણીશું, તો વાંચનાર-ધરાકી કમી થઇ જશે ! અત્યારે તો જાહેર છાપાંની બેદરકારીને લીધે અને મ્યુનીસીપાલીટીઓ અને લોકલ બોર્ડના સલાસદોની અક્ષમ્ય બેદરકારીને લીધે, અને પરદેશના વેપારીઓના ચાતુર્યને લીધે, આપણાં ગાંમડાંના ઉત્પન્નને કાર્ક જાણતું પીછાણતુંએ નથી, અને એને લાતો મારી, કુવામાં ગબડાવી દેવામાં આવે છે ! હું ખોટું કહેતો હોઉં તો, વિજ્ઞાપનના ‘ધી લન્ડન ટાઇમ્સ’ જેવા જગ જાહેર પત્રની કોઇ પણ નકલ લ્યો અને તેમાં ગ્રામ પદાર્થોને મહત્વ આપવામાં આવ્યું છે તે જુઓ, અને આપણા છાપાંઓમાં શું લખ્યું હોય છે તે સરખાવો.

માલ સારો બનાવવાને કાંઇક નાણાં તો જોઇએજ ને ! પણ તે બાબતમાં તો હમે તદ્દન નિઃસહાય છીએ ! કાચો માલ ખરીદવા માટે નાણાં જોઇએ, તે અમારી પાસે નથી. અમારા માલની સારી કીમત ઉપજે તેટલો વખત વાટ જોઇએ, એટલી અમારી શક્તિ નથી. વળી, અમે માલ વેચીએ, તેનાં નાણાં અમને તુરત મળતાં નથી. માલ, ઘણીવાર ઉધાર આપવો પડે છે. વળી, ઉંચો માલ ઉત્પન્ન કરવા માટે, ઉંચાં સાધન જોઇએ, તે ખરીદવાની અમારી શક્તિ નથી. અમારી નાણાંકીય સ્થિતિ એટલી કંગાળ છે કે બી ખરીદવાને પણ અમારી પાસે સાધન હોતાં નથી !

વળી, અમારે ત્યાં જે કાચો માલ હોય છે, તે પણ અમને મળી શકતો નથી. દાખલા તરીકે, ચામડાં, ઉન જેવો માલ થાય કે તુરત, શહેરોમાંથી, તીડ પેટે વેપારીઓનાં ધાડાં આવે છે અને પરદેશ મોકલી દેવા માટે, તથા તમારી મીલો અને ફેક્ટરીઓના ઉપયોગ માટે કાચા માલનો સારામાં સારો ભાગ, જીજ કીમતે ઉપાડી જાય છે. છેલ્લો કચરા જેવો કાચો માલ અમારી પાસે રહે છે. પછી અમે તેમાંથી વસ્તુઓ બનાવીએ, તે ઉતરતા દરજ્જાની થાય તેમાં કાંઈ નવાઈ? અમને સારો માલ બનાવવાની તમારા દુકાનદારો અને અન્ય વચગાળેના દલાલો, તકજ ક્યારે આપે છે ?

વળી, તમારાં શહેરોની મ્યુનીસીપાલીટી અને તમારાં લોકલ બોર્ડ જુઓ. અમારે સાંખવાનું પુરતું ના હોય તેમ, અમારા કાચા માલ ઉપર, તેમજ તૈયાર કરેલા માલ ઉપર ઑક્ટ્રોપ્સ ડ્યુટી નાંખે છે ! તે ઉપરાંત, શહેરમાં માલ વેચવા લાવીએ, તેનું વાહન ખર્ચ અમારે માથે પડે છે. અને શાહુકારનું ચઢતું વ્યાજ તો અમારા શિરપર નિરંતર રહે છે !

અમારે નાણાંની જરૂર પડે અને તમારા શહેરના શાહુકાર પાસે ઉછીનાં લેવા જઇએ, તો અમારા શા હાલ થાય છે તેની તમને ખબર છે ? નાણાં ઉછીકાં આપતા પહેલાં, શાહુકાર અમારી સાથે સરત કરે છે કે, જે માલ અમે પેદા કરીએ, તે, તે શાહુકારની મારફતજ વેચવો ! એ તો હીક, પણ વધારામાં અમને એમ બાંધી લે છે કે, અમારો માલ તેની મારફતેજ વેચવો એટલું નહિ, પણ તે શાહુકારના ધ્યાનમાં આવે તે કીમતેજ વેચવો ! આવી રીતે હોય તો અમને નફો શું રહે ? અને અમે અમારી આજીવિકા કેમ નિભાવી શકીએ ?



નવી વિદ્યાના અભાવે, આપદાદાથી ચાલતી પદ્ધતિથી, આપદાદાથી ચાલતાં આવતાં ઓળરોથી, અમે કામ કર્યા જઈએ છીએ. તમારા જેવા લણેલાઓ, અમારાં ઓળરોનો અભ્યાસ કરી, તેમાં સુધારો કરી આપે તો અમે હજારો ગરીબ લોકોનો આશીર્વાદ તમે મેળવી શકો છો. પણ તમારું તે ઉપર લક્ષજ ક્યાં છે !

તમે શહેરીઓ અમને કાંઈ કાંઈ આર્થિક સહાય આપતા રહો, તમારા શહેરોમાં અમારા માલ માટે માગણી વધારો, વચલો વેપારી લાલ કાઢી જાય છે અને અમારો નફો લઈ લે છે, તેને બદલે, શહેરમાં એવી એક સંસ્થા સ્થાપો કે જે અમારો માલ સહેલાઈથી વેચાવી આપે, તો અમને ઉમંગ થાય ! અમારામાં જીવ આવે ! અમને ખાત્રી થાય કે શહેર, ગાંધીજીની બાબુ ઉભું છે અને તમારી ઉફ અમને વળે અને આપણુ બન્નેને લાલ થાય !

મીલો અને ફેક્ટરીઓ વધી એટલે અમારું ગુજરાનનું એ સાધન બંધ થયું. અમારામાં બેકારી વધી. એકલી ખેતીથી અમે અમારો નિભાવ ના કરી શક્યા. પછી ના ચાલે, અમારે મીલોમાં કામ કરવા જવું પડ્યું. પરિણામે અમારા ગુજરાન માટે ખેતી તરફ અમે કમી અને કમી જોતા રહ્યા. ખેતીનો ધંધો ભૂલવા માંડ્યા અને બેદરકારીને લીધે જમીનનો કસ ઉતરવા માંડ્યો. અમને મીલોમાં મજૂરી કરવા જવું પડ્યું તેથી અમારી કેવી અવસ્થા થઈ છે તેનો ખ્યાલ કરો. તમે તપાસશો તો તમને માલુમ પડશે કે જ્યાં જ્યાં મહોટા મહોટા સંચાઓ, મનુષ્યનું કામ કરે છે ત્યાં, સ્લમ્સ, દાડ, જુગાર, અનીતિ, ગરીબાઈ, અશક્તનું ગુલામીપણું વિગેરે અનિષ્ટો દાખલ થયાં છે. માણસ પોતે એક સંચારૂપ બની જાય છે. એનું મનુષ્યત્વ, એનો આત્મા, નષ્ટ થઈ જાય છે.

આપણા દેશમાં ઉદ્યોગો ઓછા છે અને ખાંડી મ્હોં ધણાં છે. તેથી આપણે એવા ઉદ્યોગો શોધી કાઢવા જોઈએ જેથી, ધણાનો નિભાવ એક સંચો લઈ લે, તેને બદલે, છુટા છુટા ઉદ્યોગોથી ધણાનો નિભાવ થાય. મીલો કરતાં, ગૃહઉદ્યોગો, આપણા દેશને માટે વધારે જરૂરી છે, તેનું કારણ એ છે. ગૃહઉદ્યોગો મારફત ધણા વધુ મનુષ્યોને ગુજરાનનું સાધન મળે છે. વળી, પોતાના ઘેર બેઠે મનુષ્ય, ગૃહઉદ્યોગ મારફત, પોતાનો તથા પોતાના કુટુંબનો નિભાવ કરી શકે છે. અને તે પણ આનંદના વાતાવરણમાં. શહેરોના સ્વચ્છતા ગંદવાડમાં, એમને સખડતું પડતું નથી. અમને ગૃહઉદ્યોગમાં રોકવામાં આવે તો અમારી બુદ્ધિ ખીલવવાની તક અમને મળે, જે મીલોના સંચા ચલાવવામાં મળતી નથી.

અરવિંદ: હવે અમને, ગાંમડાંમાં પ્રસરેલ અવિદ્યા, અનારોગ્ય અને નિર્ધનતા, તથા ગામડાંના માલને ઉત્તેજનનો અભાવ, તેનો ખ્યાલ આવ્યો. તમે દોરેલું આબેહુબ વર્ણન, બેશક, મનમાં ઉદ્ભવેગ કરે તેવું છે. ગાંમડાંની આવી અવસ્થા થઈ ગઈ છે, એનો અમને બરાબર ખ્યાલ આજ સુધી નહોતો આવ્યો. ખરેખર! તેના ઉપાય શોધવા જોઈએ !

૪૦-માત્ર શબ્દો ! ઉપાય તમારા હાથમાં છે. તમને આંખો છે અને તમે જોતા નથી. મન છે પણ તમને લાગણી નથી. તમને બુદ્ધિ છે પણ તેનો ઉપયોગ કરતા નથી ! અને છેલ્લે, તમને સ્વદેશ પ્રેમ નથી !

ચારે જણુ: (ચીડાઈને) અરે ! એ શું બોલો છો !

૪૦-દેશને જરૂર છે, તે માત્ર તમારા શરીરની નહિ, પણ તમારા મનની પણ; તમારી બુદ્ધિની પણ. હું તમને ખાત્રીથી

કહું છું કે જો તમે તમારી બુદ્ધિને નહિ કેળવો, તો બુદ્ધિ ખોશો. કમી કસરત કર્યાથી શરીરને જેટલું નુકશાન થાય છે, તેનાથી ઘણું વધુ નુકશાન, બુદ્ધિને કમી કસરત આપવાથી થાય છે. તમે જાણો છો કે માણસ કસરત ના કરે તો તેનાં હાડકાં કેવાં ગંઠાઈ જાય છે ! તેજ પ્રમાણે, જો બુદ્ધિને કસરત ના આપી હોય તો બુદ્ધિ ગંઠાઈ જાય છે. કાચા મન અને કાચી બુદ્ધિને લીધે, શરીરને પણ ઘણા રોગો ઉત્પન્ન થાય છે, કારણ મન છે તે શરીરને ઘટે છે.

અરવિંદ: પણ, તમારી ભૂલ છે. અમે બુદ્ધિને કસરત નથી આપતા, એવું કોણ કહે છે ? હમારે, કાલેજમાં કેટલી બધી ચોપડીઓનો અભ્યાસ કરવો પડે છે, તેની તમને ખબર છે ? વાંચી વાંચીને તો મરી જઈએ છીએ ! પરીક્ષાની પહેલી રાતે જો તમે અમારી હોસ્ટેલમાં આવો તો તમને ખબર પડે !

૧૦—મહેને એ બધી ખબર છે. દરેક જણને એકજ જાતની ચોપડી વાંચવાની. તે ગોખવાની અને તેમ કરી, સારે નંબરે પાસ થવાનું, એ તમારું કામ છે. પરિણામ શું આવે છે ? તમારા મગજમાં, જે ચોપડીમાં લખ્યું હોય છે, તે ખીચોખીચ ગોઠવાઈ જાય છે. અને જેમ એકજ બનાવટનાં ગ્રેમોફોન સરખો સાદ આપે, તેમ, તમારા બધાના મગજમાં એકજ વસ્તુ ખીચોખીચ ભરેલી હોય છે, તેમાંથી, તમે બધા સરખો પટપટારો કરો છો. એમ કરીને તમારી પોતાની બુદ્ધિને તમે કસરત આપતા નથી ! તેને તો તમે ડાખી દો છો ! ગુંગળાવી દો છો ! એને બહાર આવવાની તકજ આપતા નથી ! ત્હમે તમારી બુદ્ધિને જડ કરી નાંખો છો ! તમને વિચાર આવતાજ નથી ! તમારી વિચાર કરવાની ટેવજ જતી રહી છે, અને તમે શૂન્ય, અને અસહાય બન્યા છો !

જો તમને તમારા ગરીબ દેશબંધુઓની દાઝ હોત તો તમારી-એટલે હાલના યુવકોની-આવી વર્તણૂક હોતજ નહિ !

ચારે જણુઃ (ઉસ્કેરાઇને) કેવી વર્તણૂક ?

૪૦-તમે વિચાર કરતા નથી ! તમે વિચારપૂર્વક વર્તન રાખતા નથી ! તમે ગ્રામઉદ્ધોગને અપનાવતા નથી ! અને તમે તમારા ગરીબ દેશ બંધુઓ માટે કાંઈ પણ ભોગ આપવા તૈયાર નથી !

ચારે જણુઃ એ જુઠું છે ! પુરવાર કરો !

૪૦-(પાસે થઇને જતા એક છોકરાને ટહુકારીને) અલ્યા ટપલા ! જા મ્હારે ઘેર. મ્હારા ઇસ્કોતરીઆમાં પીળા રંગના કાગળો છે તે લઇ આવ.

(છોકરો, સાંભળીને, દોટ મુકે છે).

ચારે જણુઃ (રાષ્ટ્રી) તમે અમારા ઉપર નહિ, પણ અમારા આખા યુવક વર્ગ ઉપર શરમભરેલ આક્ષેપ મુક્યો છે ! તમારે તે પાછો ખેંચી લેવો જોઇએ !

૪૦-ધીરા પડો ! એક ક્ષણમાં તમને ખરી “શરમ” શું છે તે ખતાવું છું !

### ૩. આપણી શરમ (પહેલી.)

(ટપલો, દોડતો દોડતો આવી, વૃદ્ધજનના હાથમાં કાગળ મુકે છે. વૃદ્ધજન કાગળ ઉઘાડી, ઉંડા નીસાસા સાથે તેના ઉપર નજર નાંખે છે).

વૃદ્ધ-દેશપ્રેમીઓ ! હ્યો આ હિન્દુસ્થાનની અને આપણા પ્રાન્તની શરમ !

(અરવિંદ ઉભો થઈ કાગળ સ્વીકારે છે. ચારે યુવકો, ખાટલા ઉપર સાથે બેસી, કાગળ વાંચે છે. જેમ જેમ વાંચતા જાય છે તેમ તેમ તેમના મ્હેં ઉપર ગ્લાનિ પ્રસરતી જાય છે. કાગળ નીચે પ્રમાણે છે):—

૧૯૩૭-૩૮ માં પરદેશથી હિન્દુસ્થાનમાં આવેલ માલનું પત્રક

તથા

તેવો માલ મુખ્યાર્થ પ્રાન્તમાં દાખલ થયો તેનું પત્રક.

માલની જાત.	હિન્દુસ્થાનમાં	મુખ્યાર્થ પ્રાન્તમાં.
ખોરાકીનો માલ.	(રૂપીઆ, લાખમાં).	(રૂપીઆ, લાખમાં).
ડબામાં અથવા ખાટલીમાં ભરેલાં ફૂટ. ...	૬૨.૮	૧૬.૩
ખાંડની બનાવેલી ચીજો. ...	૧૮.૭	૭.૨
દુધમાંથી બનાવેલ ખોરાક. ...	૧૭.૧	૩.૦
બહુ કરેલ દુધ, દુધનો ભુકો વિગેરે. ...	૧૯.૪	૪.૭
બીજી પરચુરણ ચીજો. ...	૧૪૨.૩	૪૨.૪
તાલ્લ અથવા સુકવેલાં ફળો. ...	૧૫૮.૨	૮૬.૪
દાખવાનો સામાન (સ્ટેશનરી). ...	૮૧.૦	૨૭.૬

માલની જાત.	હિન્દુસ્થાનમાં	મુઝબાઈ પ્રાંતમાં
	(રૂપીઆ, લાખમાં).	(રૂપીઆ, લાખમાં).
જનાવરની ચરખી અને લાહી. ...	૩૮.૪	૨૬.૮
માટીનાં વાસણ અને ચીનાઈ માટીનાં વાસણ. ...	૪૭.૮	૨૧.૦
ફરનીચર અને કેળીનેટ વેર. ...	૨૧.૩	૭.૯
લોખંડનો પરચુરણ સામાન (કટલરી). ...	૩૦.૬	૧૦.૭
બટન. ...	૨૪.૭	૧૦.૮
ગુંદર અને ઝાડના રસ (રેસીન્સ). ...	૨૭.૩	૧૬.૮
પ્રશ અને ઝાડુ. ...	૧૫.૩	૬.૭
ખાતર. ...	૭૯.૭	૬.૩
તંબાકુ. ...	૮૫.૫	૧૬.૭
શરીર શણગાર (ટાયલેટ) ની વસ્તુઓ. ...	૬૭.૯	૨૬.૩
રમકડાં અને રમતની વસ્તુઓ. ...	૪૪.૧	૧૬.૩
કાચનો સરસામાન. ...	૧૫૧.૯	૬૩.૦
કાગળ અને પુઠાંઓ.		
કાગળ. ...	૩૫૯.૬	૧૪૨.૯
પુઠાં. ...	૫૫.૧	૨૦.૭
રસાયણિક દવાઓ. ...	૩૩૨.૮	૧૦૦.૫
દવાઓ. ...	૨૩૬.૨	૯૪.૪
ચંત્ર અને મીઠાને લગતો સામાન. ...	૧૭૧૫.૪	૫૪૧.૮
લોખંડનો સરસામાન (હાર્ડવેર). ...	૩૩૧.૨	૧૦૪.૦
રંગવાનાં અને ટેનીંગનાં સાધનો. ...	૩૬૪.૧	૨૬૬.૩
રંગ અને રંગવાનાં સાધનો. ...	૧૦૧.૯	૩૩.૦
મશીનરીના પટાઓ. ...	૬૦.૨	૨૯.૯

માલની જાત.	હિન્દુસ્થાનમાં	મુઝબાઈ પ્રાન્તમાં.
	(રૂપિયા, લાખમાં).	(રૂપિયા, લાખમાં).
કારખાનાને લગતો સરસામન.		
કાંથ ડેક્કટીન અને ફરીના. ...	૫૯.૪	૩૭.૦
ખાખીન. ...	૪૨.૭	૨૯.૬
પીકર્સ. ...	૮.૭	૭.૨
રોલર સ્ક્રીન્સ. ...	૮.૪	૭.૫
ચામડાનો સરસામન.		
સાફ કરેલાં અને ટેન્ડ ચામડાં. ...	૧૭.૫	૯.૧
બુટ અને જોડા. ...	૨૧.૮	૫.૯
ખીજો ચામડાનો સરસામાન. ...	૩૫.૧	૨૮.૬
મુસાફરીના સાધનો.		
મોટર, બસ વિગેરે. ...	૨૦૬.૮	૧૫૫.૩
સાયકલ અને તેને લગતો સામાન. ...	૧૧૮.૫	૨૯.૧
ટેક્સટાઈલ.		
સુતરાઉ માલ. ...	૧૫,૫૫.૩	૫૯૭.૭
રેશમી માલ. ...	૧,૯૦.૯	૧૫૬.૫
ઉનનો માલ. ...	૩,૩૦.૧	૧૫૮.૮
ખનાવટી રેશમી માલ. ...	૪,૩૧.૫	૩૨૩.૫

( યુવકો ઉપરનું પત્રક વાંચીને, વિચારમાં પડે છે. )

૪૦-ખરેખર તો તમારે આ લણવાનું છે ! આ પત્રક તમારે મોઢે કરવાનું છે ! આ અને આટલી બધી આર્થિક પરતંત્રતાનો ઇલાજ શોધી કાઢવાનું અને તે ઇલાજ અજમાવવાનું માન, તમારે ખાટી લેવું, યોગ્ય છે. હાલમાં અમારી સ્થિતિ છે તેનો ખરાબર વિચાર કરો. આ પરતંત્રતાથી અમારી શું સ્થિતિ છે, તેનો ખ્યાલ કરો. હજી પણ સ્થિતિ તેવીજ છે, અરે, બગડતી ચાલી છે !

હાથવણાટથી આખો મહિનો કામ કરીએ તો મરે મરે માસિક રૂપીઆ સાત કે આઠ કુટી કાઢીએ. ૧૯૨૫ ની સાલમાં અમને જે જીજ મહેનતાણું મળતું તેમાં પણ શીતેરથી એંશી ટકા ઘટાડો થયો છે ! પહેલાં હાથવણાટની સાડીઓ, ખણ, પેઠણ, પિતાંબર, કેટલાં બધાં વપરાતાં ! તમારું મન તમે તેમાંથી કાઢી નાંખ્યું ! તેવીજ રીતે ઉનની કામળી અને ધાબળીઓનો ઉઘાગ કેવો સારો ચાલતો હતો ! પણ તમે તેને મારી નાંખ્યો ! પત્રક વાંચ્યો ! દર વર્ષે ઉનનો માલ કેટલો બધો તમારા પ્રાન્તમાં દાખલ કરે છે અને તેમ કરીને તમારા પ્રાન્તના રજારીઓ, અને કામદારોને રવડાવે છે ! તમારે તો રેશમી કપડાં જોઈએ ! ખરું રેશમી કાપડ ખરીદવાની તમારામાં શક્તિ નથી. તેથી પરદેશી બનાવટી રેશમ પહેરીને બનો ઠણો છો ! (અરવિન્દ સામું જોઈને) આ, તમારું રેશમી ખમીસ જીજો ! તમને તમારા દેશ માટે જરાકે લાગણી હોય તો તમે એ જાપાનીઝ કાપડ કદી પણ વાપરો ? પણ ના, તમારે તો સોંધુ અને દેખાવડું જોઈએ, પછી, ભલે તમારો જીતભાઈ જીજે મરે, અને તમારા પૈસાથી જાપાન સમૃદ્ધ થાય !

પટેલ }  
મધુકર } (દર્શીને) —લેતો જા, અરવિન્દ !



૪૦—તમે વિચાર કર્યો છે કે દર વર્ષે કેટલા લાખ રૂપીઆ તમારા પ્રાન્તમાંથી, બનાવટી રેશમ ઉપાડી જાય છે ? એટલા રૂપીઆ, ત્હમારા પ્રાન્તમાંજ વપરાતા હોત તો, પ્રાન્તને કેટલી બધી રાહત મળત ! પણ તમને તો બપાનીઝ રેશમી માલ, સુતરાઉ સામાન, વીજળીની તથા ઇનકેન્ડેસન્ટ બત્તીઓ, ટ્રાન્સિસિકલો વિગેરે ચીજો ગમે, પણ તેવી, તમારા દેશની વસ્તુઓને તમે હાથ અડકાડશો નહિ !

તેવુંજ અન્ય ઉદ્યોગોનું છે ! તમારા પ્રાન્તમાં બનાવેલ દોરડું, દોરી તમને ગમે નહિ ત્હમારે તો પરદેશી જોઈએ. તમારે, તમારી સ્ત્રીઓને, ત્હમારાં ગૃહને, ત્હમારાં બાળકોને સુટ કેસ, બેગ, પટ્ટા, સાડીઓ, સોના ચાંદીની ઝીક, મોજાં, મફલર, બંગડીઓ, બ્રશ, રમકડાં, ટોયલેટ સાબુ, વિગેરે ચીજો જોઈએ, તે દુકાનોમાં લેવા જાઓ, અને બીયારો દુકાનદાર માલ લાવીને બતાવે અને કહે કે, “આ આપણા દેશનો બનાવેલો છે,” તો, ત્હમારી નજર પરદેશી, વધારે સુંદર દેખાતા માલ તરફ જાય, અને ત્હમારા પોતાના જાતલાઈએ બનાવેલા માલ ઉપર તેણે કેટલી મહંનત કરી હશે, તેના ઉપર એણે પોતાનાં બાળબચ્ચાંને રોટલા આપવાની કેટલી મદાર બાંધી હશે, તેના ત્હમારા કર હૃદયને ક્ષણભર પણ વિચાર ના આવવા દે ! આપણા પ્રાન્તમાં બનેલાં વાંસના પડદા અને ટોપલીઓને દેશ ભારી, પરદેશી ચીજો વાપરો છો ! વાંસનાં રમકડાં બનાવવાને કશું ઉત્તેજન આપતા નથી ! કુંભાર માટીનાં વાસણ બનાવે તેને તુચ્છકારી એથ્યુમીનીયમનાં વાસણ વસાવે છે ! દેશી છરીઓ, અને તાળાંને તો હવે અડકેજ કાણ ! દર વર્ષે લાખો રૂપીઆનાં તાળાં, છરીઓ વિગેરે આપણા પ્રાન્તમાં દાખલ થાય છે અને આપણા પ્રાન્તનો રોટલો લઈ લે છે ! આવા સ્વદેશી ઉદ્યોગોને

ખંતથી ચાલુ ઉત્તેજન આપવાના તમે અખાડા કરો છો ! તેવુંજ ચાંમડાના માલનું છે. દર વર્ષે કેટલા અધા લાખ રૂપીઆનાં બુટ અને આમડાનો બીજો માલ પ્રાન્તમાં, બહારથી દાખલ થાય છે !

તમારે બીડીઓ ડુંકવા જોઈએ: તે પણ તમારે પરદેશી જોઈએ ! સોમાં શીત્તર ટકા બીડીઓ બહારથી તમે મંગાવો છો અને વાપરો છો ! બીડીઓ શળગાવવા દીવાશળી જોઈએ તે પણ ત્હમે પરદેશી મૂડીની બનાવટની લ્યો. સાબુનું, બુટનું અને સેન્ટના તેલનું પણ તેવુંજ છે. પરદેશી મુડી તેનો લાલ, હિન્દુસ્થાનમાં આવીને, તમારા ઘજવામાંથી લઈ જાય છે. અને વધુમાં સાત લાખનો પરદેશી સાબુ હજુ પ્રાન્તમાં દાખલ થાય છે ! કાનરા, થાણા, બેલગામ અને સુરતના કેટલાક ભાગમાં દીવાશળી બની શકે તેમ છે. પણ તેનો ત્હમે કદીએ વિચાર કર્યો છે ?

અરે, બીજું તો શું, પણ બીસ્કીટો તમારે ખાવા જોઈએ, તે પણ પરદેશી ! શું તમારી બહેનો, માવતરોને, તમારે માટે તાજી ખાવાની ચીજો બનાવતાં નથી આવડતું કે તમારે, તે માટે હજારો માઇલથી આવતો માલ ખાવો જોઈએ ? તમારા મુખ્યાલ્ય પ્રાન્તમાં રોટલા જોઈએ તે પણ લાખો રૂપીઆના રોટલા, દર વર્ષે પરદેશથી મંગાવો છો, અને તમારે મીઠાઈ જોઈએ, તે દર વર્ષે લાખો રૂપીઆની મીઠાઈ પરદેશથી મંગાવો છો ! અને જાણે આપણા પ્રાન્તમાં કૃષ્ણ થતાં ના હોય, તેમ લાખોનાં દીન્ડકુટ દર વર્ષે મંગાવો છો ! શું તમારી જીભ ! અને શું તમારો સ્વદેશ ગ્રેમ ! શું તમારી, તમારાં ગાંમડાં માટે લાગણી !

મ૦-એશક ! તમે કહો છો તે વિચારવા જેવું છે !

વ૦-માત્ર વિચારવા જેવું ?

અરવિંદઃ તમે અકળાઓ નહિ ! અમને આપણું ગામડાંનો કાંઈ વિચાર ના આવ્યો હોત તો અમે તમારી પાસે આજે આવ્યા ન હોત ! અમારી પૂર્ણ જવાબદારી સમજીને, અમે તમને ખાતરી આપીએ છીએ કે અમારા જેવા ધણા યુવકો, દેશસેવા માટે પોતાનો ભોગ, અરે ભૂદયો, ભાગ આપવા તૈયાર છે. પણ તેઓ શી રીતે સદાય કરી શકે; ગામડાંવાળાઓની શી શી મુશ્કેલીઓ છે તેની તેમને ખબર નહોતી. એ બાબતનું અમારું અજ્ઞાન ઓછું કરવા માટેજ અમે, અમારી રજાનો ઉપયોગ આ પ્રમાણે કર્યો છે.

વ૦-શહેરીઓ, અને દેશના સઘળા યુવકો સ્વદેશી ઉદ્યોગો અને ગાંમડાંઓમાં, અક્કલપૂર્વક રસ લેતા થાય તે ઘણી ઇચ્છવા જેવી, અને ઘણી મહત્વની ખીના છે. તેમના મનમાં સ્વદેશ પ્રેમ હશે. પણ તેમનામાં અજ્ઞાન ઘણું છે. અને તેથી તેઓ પોતાની લાગણીને, સારું અને દિલકર્તા રૂપ આપી શકતા નથી; અને તેમની સારી લાગણીથી દેશને કશો પણ લાભ થતો નથી. ખરેખર તેમને શરમાવા જેવું તો તે છે !

આપણા પ્રાન્તમાં ઝીલ્લા ઝીલ્લાવાર ઉપયોગી ઉદ્યોગોની ઘણી સૂચક યાદી અને માહિતી સર પરશોતમદાસ કમીટીના ૧૯૩૮-૧૯૪૦ ના રીપોર્ટમાં આપેલી છે. તે વાંચવાની તમને ખાસ ભલામણ કરું છું. ત્યાં તમારા ચાતુર્યને ઘણો અવકાશ મળે તેમ છે.

## ૪. આપણી શરમ (ખીજી).

અજ્ઞાન અને બેપરવાઈ.

૪૦-જ્યારે એમ. એ. અને ખી. એ. ની સમક્ષ હું હિન્દુસ્થાનની વાતો કરું છું ત્યારે તેઓ કહે છે કે “અમે ગ્રીસ, રોમ, અને વીલાયતના દેશનો ઇતિહાસ વાંચવામાં એટલા બધા રોકાઈ ગયા હતા કે અમારી જન્મભૂમિની સ્થિતિથી વાકેફ થવાની અમને તક મળી નથી ! અમને સમય નહોતો !” ખીજા કોઈ દેશમાં, તે દેશનો પુત્ર આવા શબ્દ, પોતાના દેશ પ્રત્યે બોલે, તો તે કેવો કહેવાય, તેની તમને ખબર છે ? અરે, તમારા દેશ બાબત તમારા કરતાં વધુ માહિતી તો, અમેરીકનોને છે ! હશે ! હજી પણ તમારા દેશની સ્થિતિનો અભ્યાસ તમે કરી શકો છો. હજી પણ તમે તમારી જન્મભૂમિમાં ખરે રસ લઈ શકો છો ! અત્યારે તમને એ બાબતમાં ‘કેટલું’ બધું અજ્ઞાન છે !

તમારા પોતાના પ્રાન્તમાં “ઈન્ડસ્ટ્રીઅલ એસોસીએશન્સ” સ્થાપવામાં આવ્યાં છે, તેની તમને ખબર છે ?

ચારે જણુઃ ના. તે શું છે ?

૪૦-તમારા જેવાએ જાણવાની જરૂર છે. એટલુંજ નહિ પણ તેની સંસ્થાઓને સહાય કરી અને તેના કાર્યમાં ભાગ લેખને, તમારી દેશ માટે લાગણીને મૂર્તિમાન કરવાની જરૂર છે ! ગાંધીજીના ઉદ્યોગજીવીઓને આવી સંસ્થાના સભાસદ

કરવામાં આવે છે. આ સંસ્થા તેવાઓને માલ લે છે અને તેનું વેચાણ કરાવવામાં સહાય કરે છે. આવી એક સંસ્થા અહમદનગરમાં છે. તેના ૫૪૫ સભાસદો છે. તેની મારફત એક વર્ષમાં લગભગ રૂ. ૩૪૦૦૦ નો ગાંમડાંનો માલ વેચાય છે. અમદાવાદમાં તેવી સંસ્થા છે, તેના ૧૭૮ સભાસદો છે. અને તેની મારફત રૂ. ૮૬૦૦ નો માલ વેચાય છે. તેવી સંસ્થાઓ હુબલી, શેલાપુર, ચેવલા, માલેગામ અને ખીજપુર તાલુકામાં પણ છે. પણ તમે તેનો માલ ઉપાડવામાં કશી સહાય કરતા નથી. અને પરદેશી સ્થળોએ દોડી જાઓ છો ! તમને તમારા ગાંમડાં પ્રતિ પ્રેમજ્ઞ ક્યાં છે ! શા માટે આવી સંસ્થાઓ પાસેના માલની ઉપાડ માટે લોકમત કેળવતા નથી ! એવી સંસ્થાઓના તમે શેરો કેમ લેતા નથી ?

સરકાર કેટલા ઉદ્યોગોને આર્થિક સહાય કરી રહી છે, તેની તમને કશી ખબર છે ?

ચારે જણુઃ ના.

૧૦-ફાર્માક્યુટીકલ અને કેમીકલ પ્રોડક્ટસ બનાવતી સંસ્થાને; સીલ્સ અને વેટસ બનાવતી સંસ્થાને; કેમેરા અને ફુલ્લીકેટરો બનાવતી સંસ્થાને; વેજીટેબલ ઓઇલ લેમ્પમાં સુધારો કરવાને; કાનરામાં પ્લાયવુડની ફેક્ટરી કરવા માટે; કાનરામાં પેપર પલ્પ ફેક્ટરી કરવા માટે; વિગેરેને આર્થિક સહાય સરકાર આપે છે. આવી સહાયનો લાભ તમારે માટે તૈયાર છે. હેન્ડલુમ વીવીંગ સ્કીમ માટે સરકારે છેલ્લાં પાંચ વર્ષમાં રૂ. ૩૦,૮૮,૭૦૦ ખલાયદા કાઢ્યા છે. ૧ એપ્રિલ ૧૯૪૦ થી ધી બોર્ડ ઓફ સાયન્ટીફિક એન્ડ ઈન્ડસ્ટ્રીઅલ રીસર્ચ સ્થાપ્યું છે. તે ઉપરાંત ધી ઈન્ડીયન સેરીકલ્ચર કોન્ફરન્સ, ધી વુલન ઈન્ડસ્ટ્રી કોન્ફરન્સ વિગેરે સભાઓ ભરવામાં આવે છે.

વળી, ડીપાર્ટમેન્ટ ઑફ ઇન્ડસ્ટ્રીઝનું ખાતું, અનાવેલ માલને જાહેરાત આપવામાં, ટેકનીકલ સલાહ આપવામાં, રેલવે પાસેથી ફેટમાં છુટછાટ મેળવવામાં, કાચો માલ દેશમાં લાવે તેના ઉપર લેવાતા કરમાં ઘટાડો કરાવવાની આજ્ઞામાં સહાય કરે છે. હાથવણાટના કામમાં, જવારમાંથી સ્ટાર્ચ અનાવવામાં, લીંબુના રસમાંથી ફેલ્શીઅમ સાઇટ્રેટ અનાવવામાં, તમાકુમાંથી નીકોટાઇન ઇન્સેક્ટીસાઇડ અનાવવામાં, ડાંગરનાં છોડાંમાંથી સ્ટ્રોબોડ અનાવવામાં, વિગેરેમાં તે શોધખોળ કરી રહ્યું છે. વળી જાતજાતની કારો અનાવવા માટે, રંગના કામમાં, સોના ચાંદીના તાર કાઢવામાં, વાંસની ચીજો અનાવવામાં, સાબુ અનાવવાની રીત સુધારવામાં, વિગેરેમાં શિક્ષણ અને શિષ્યવૃત્તિઓ આપવામાં આવે છે. તે ઉપરાંત ઇલેક્ટ્રીકલ, ઓટોમોબાઇલ, અને રેડીઓની આજ્ઞામાં શિક્ષણ આપવામાં આવે છે. પણ તે તરફ તમે તમારું લક્ષ જરાક દોર્યું નથી !

ધી ઇમ્પીરીઅલ કાઉન્સીલ ઑફ એગ્રીકલ્ચરલ રીસર્ચ, કપાસની જાત સુધારવામાં, ફળની જાત સુધારવામાં, લીનસીડ ફાઇબર, જંગલી ઘાસ, અમુક ફૂસ, ગોળના ઉપયોગો, વિગેરેમાં શોધખોળ કરી રહી છે. કુટ ઊગાડવાના અખતરાઓ પુનામાં કુટ એક્ઝપેરીમેન્ટીંગ સ્ટેશન ચાલુ કર્યા કરે છે. વિગેરે કામ ચાલ્યા કરે છે. પણ તમે તેમાં કાંઈ પણ રસ લ્યો છો ?

આ બધી સ્થિતિની તમને કશી જાણ ના હોય તો તમે ગ્રામઉદ્યોગને સહાય આપવાનો પ્રચાર કેવી રીતે કરી શકશો ? જ્યાં સુધી, તમારા પોતાનાજ મનમાં ગ્રામઉદ્યોગો તરફ પ્રેમ નથી ઉત્પન્ન થયો, ત્યાં સુધી તમે બીજામાં કેમ પ્રેમ ઉપજાવી શકશો ? તમે પોતે ગ્રામઉદ્યોગોનું જ્ઞાન ના મેળવો ત્યાં સુધી, તમારા પોતાના મનમાં પ્રેમ ક્યાંથી ઉત્પન્ન થાય ! જ્યાં સુધી

એ જ્ઞાન મેળવવાનો પ્રયત્ન પણ તમે ના કરો ત્યાં સુધી, એ જ્ઞાન તમને કેવી રીતે પ્રાપ્ત થાય !

પ્રજ્ઞાનાં નાણાંનો ઉપયોગ કરી, સરકારે ફેટલાક ઉપયોગી રીપોર્ટ્ પલ્લુ મેળવ્યા છે. તે તમારે જોવા જોઈએ. તમને ધણા લાભકર્તા નીવડશે.

આરે જણુ: શાના રીપોર્ટ છે ?

૧૦-આપણા પ્રાન્તમાં વેજટેઅલ ઑર્ધલનો ઉદ્યોગ છે, તે આખત રીપોર્ટ (૧૯૨૦-૧); ખાનપુર તાલુકામાં ચાખ્ખા કલે ડીપોઝીટ આખત રીપોર્ટ (૧૯૨૦-૧); આપણા પ્રાન્તમાં દીવાશળીઓ બનાવવાને કામમાં આવે તેવાં લાકડાં સંબંધી રીપોર્ટ (૧૯૨૨); આપણા પ્રાન્તમાં આર્ટ્સ અને ક્રેફ્ટ્સ સંબંધી રીપોર્ટ (૧૯૨૬-૭), હાથવણાટ સંબંધી રીપોર્ટ (૧૯૨૭-૮); ગાંધામાં ટેનીંગ સંબંધી રીપોર્ટ (૧૯૨૭-૮); અને આપણા પ્રાન્તમાં એલ્યુમીનીઅમ સંબંધી રીપોર્ટ (૧૯૩૬). આ બધા રીપોર્ટો સરકારી ઓફીસોનાં કબજામાં છે. તે બહાર કઢાવવા, અને તેનો અભ્યાસ કરી, આગળ કદમ ભરવું, તે તમે યુવકોનું કામ છે.

અને સૌથી મહાન તો ધી ઓલ ઇન્ડીઆ સ્પીનર્સ એસોસીએશન તથા ધી ઓલ ઇન્ડીઆ વીલેજ ઇન્ડસ્ટ્રીઝ એસોસીએશનના કામનો તમારે અભ્યાસ કરવોજ જોઈએ. એ તમે જાણુતા નથી, ત્યાં સુધી, તમે કંઈ જાણુતા નથી.

વારૂ, સર પરશોતમદાસ ઠાકોરદાસના પ્રમુખપણા તળે ધી બોમ્બે ઇકોનોમીક એન્ડ ઇન્ડસ્ટ્રીઅલ સર્વે કમીટી, મુખ્યપદ સરકારે નીમી હતી, તેનો રીપોર્ટ (પહેલો ભાગ) તમે વાંચ્યો ?

ચારે જણુ: ના.

૪૦—તે અવશ્ય વાંચવા જેવો છે. આઠ આનાની કીમતે ધી બોમ્બે ગવરમેન્ટ સેન્ટ્રલ પ્રેસમાં મળે છે, અથવા કોઈ પણ સારા પુસ્તક વેચનારની દુકાનેથી મળશે. ઉપયોગી માહિતીનો, એ રીપોર્ટ, ખજનો છે. દરેક યુવકે એનો અભ્યાસ કરવા જેવી એ ૨૦૯ પાનાંની ચોપડી છે.

તમે કોલેજમાં ભણો છો એમ કહો છો, તો એવું કાંઈક ભણોને, કે જેથી તમારું અને સાથે તમારા દેશનું સાર્થક થાય ! હું કોલેજમાં કદી ભણ્યો નથી. મેટ્રીક નથી થયો માત્ર ગુજરાતી વાંચતાં લખતાં, અને સાદા હીસાબ કરતાં આવડે છે. તો પણ તમારા કરતાં મ્હને વધુ જ્ઞાન છે !

ચારે જણુ: હોતું હશે !

૪૦—વારું ત્યારે, હું તમને પુછું તેનો ઉત્તર દો. ૧૧૦,૦૦૦ શેર દુધમાંથી કેટલા મળુ કેસીન થાય ?

ચારે જણુ: તે ખબર નથી.

૪૦—૩૫ મળુ થાય. કેસીન આર્જેન્ટાઈન અને ક્રાન્સમાંથી આવે છે. તે વધારે સારી રસાયણક્રિયાથી તૈયાર કરેલું હોવાથી, તેની તુરત ખપત થાય છે. તો ત્હમે, તમારી કોલેજમાં કેસીન જેવા પદાર્થો, ક્રાન્સ અને આર્જેન્ટાઈનમાં બને છે, તેવા સારા બનાવવાનું કેમ શીખતા નથી ? તમને ખબર છે કે કેસીન શામાં કામમાં આવે છે ?

ચારે જણુ: ના.

૪૦—વેનીર અને પ્લાયવુડ મીલ્સ, દીવાશળીનાં કારખાનાં, આમડાનો સામાન બનાવવામાં, કાપડની મીલોમાં, કેસીન ઘણું જરૂરી છે. તો તે હજાર કેમ શીખતા નથી !



વળી માંદા માણસો અને બાળકોને લાયક ખોરાક બનાવવામાં સ્કીમ્ડ દુધ કેટલું બધું વપરાય છે ! તો એ હુન્નર કેમ શીખતા નથી ? વળી ખેતીમાંથી ઉપજતો “રદી માલ” પરદેશ મોકલાય છે અને તેમાંથી જાતજાતના ખોરાક બનાવી પાછા હિન્દુસ્થાન મોકલાય છે અને મહોટી કીમતે વેચાય છે. તો, તમારા દેશના કચરાનો સારો ઉપયોગ કરવાનું તમે જાતે કેમ શીખતા નથી ? હિન્દુસ્થાનમાં ડેરીનો ધંધો ધણો ઉત્તમ રીતે ચાલી શકે તેમ છે. પણ તેનું જ્ઞાન અને તેને સફળ કરવાની ધગશ તમને જરાકે છે ?

અરવિન્દ: “રદી માલ,” તે કેવો ?

૧૦—મરેલા જાનવરનાં હાડકાં, શીંગડાં વિગેરે માલમાંથી ઘણુંએ બની શકે તેમ છે, જેવાંકે કાંસકા, રમકડાં વિગેરે. તમારે એવી એવી વસ્તુઓમાંથી ધનનું સર્જન કરવું જોઈએ. તહમારી સર્જક બુદ્ધિનો ઉપયોગ કવિતાઓ કરવામાં નહિ, પણ આવા આવા કાર્યમાં રોકવી જોઈએ. મહેં તમને આપાતનું પત્રક આપ્યું તે નિરંતર તમારે તમારી સહાયતા રાખવું જોઈએ. તેની દરેક લીટીનો ઉંડો અભ્યાસ કરો. જ્યારે તમે કીકેટ મેચ જોવા જાઓ છો, અને તહમારો પક્ષ ખેટીંગ કરતો હોય છે, ત્યારે જેમ જેમ રન થતા જાય તેમ તેમ તહમે મનમાં ગણો છો કે, “હવે સહામા પક્ષને હરાવવાને ૨૦૦ રન કરવા બાકી રહ્યા;” “હવે ૧૮૦ બાકી રહ્યા;” “હવે ૧૨૫ બાકી રહ્યા;” “હવે ૫૫૧ બાકી રહ્યા;” “હવે એક બાકી રહ્યો,” અને “હુરરરાહ ! આપણે એક રન વધુ કરી ગયા !” તેમ, તહમારે આ પત્રક બાબત ગણવાનું છે. જીતવા માટે આપણે કેટલા રન કરવા બાકી રહ્યા છે, તે, આ પત્રક તહમને બતાવે છે. આપણી સામેનું ઉધાર પાસુ મજબૂતમાંથી કમી કરી,

એને ફેરવીને, જમે પાસુ કરવું,—એ યશસ્વી અને પરાક્રમી કાર્ય કરવાનો અધિકાર તમારો છે. એ વિજયનું માન તમારે માટે છે.

સ્વદેશી ભાવનાની અછતને લીધે આપણો દેશ કંઈ દિશામાં જઈ રહ્યો છે તે જાણવું હોય તો આ ખીના ઉપર વિચાર કરો કે, ૧૯૩૫-૩૬ માં સિંધ પ્રાન્તમાં પરદેશથી “ટાઇલેટ રેકવીઝીટસ” રૂ. ૮,૩૯,૯૩૮ નાં આવ્યાં હતાં. ૧૯૩૯-૪૦ માં વધુ કીમતનાં આવ્યાં હશે કે કમી ?

અરવિંદ: કમી !

૧૦-૧૯૩૯-૪૦ માં, પરદેશથી “ટાઇલેટ રેકવીઝીટસ,” સિંધમાં રૂ. ૧૦,૭૪,૯૮૯ ની કીમતનાં આવ્યાં હતાં ! એ શું સૂચવે છે ?

( યુવકો નીચું જુએ છે. )

આપણો દેશ “તકની ખાણ” છે. પરદેશના લોકો હિન્દુસ્થાનના કાચા માલનો ઉપયોગ કરી, કરોડો રૂપિયા કમાઈ જાય છે. પરદેશના લોકો કરોડોનો પોતાનો માલ આ દેશમાં ખપાવે છે. આનું કારણ આપણું અજ્ઞાન, આપણી અંજાન જવાની ટેવ, અને આપણું આલસ્ય છે. દૃષ્ટાન્ત તરીકે પરદેશના લોકો, ટીન્ડક્રુટ માટે હિન્દુસ્થાન તરફ નજર નાંખી રહ્યા છે. કેઈ અમેરીકન આવીને આ આખા ઉદ્યોગને કબજે કરી લેશે અને તમે સદાને માટે તક ખોશો. હજી પણ તમને અજ્ઞાન હોય તો, ટીન્ડક્રુટનો ઉદ્યોગ તમે શીખી લેશો, અને પરદેશના માલને ટક્કર મારે તેવો માલ બનાવી શકશો. આપણા દેશમાં કેરી, જમફળ, ટોમેટો અઢળક થાય છે. પણ તેનો વેપારી પદ્ધતિથી ઉપયોગ કરતાં અને પરદેશ મોકલતાં તમને

આવડે તોને ? પરદેશ માલ મોકલતા તો તમે લલા, પણ ખુદ આપણા પ્રાન્તમાં તમે બહારથી તેવો તૈયાર માલ, લાખો રૂપીઆનો, દર વર્ષે દાખલ કરો છો !

ક્રુટને કેનીંગ કરીને તમે કમાઈ શકો છો, એટલુંજ નહિ, પણ તેનાં તમે જાતજાતનાં પીણાં પણ, જે આવડત અને બુદ્ધિ હોય તો, ખનાવી શકો છો ! મુસમ્બી, દ્રાક્ષ, મીઠાં લીંચુ વિગેરેનાં ઘણુંજ મીઠાં પીણાં થઈ શકે છે. હિન્દુસ્થાન જેવા ગરમ દેશમાં એવાં પીણાંની માગણી ઘણી છે અને હજુ વધશે. પણ તમારી નજર ઉઘડે તોને ? તમારી સમક્ષ તક આવીને લાથ જોડી ઉભી રહી છે, પણ તમે હજી ઉંધાયા કરો છો ! લક્ષ્મી બીજે ઠેકાણે ચાલી જાય તેમાં કાંઈ નવાઈ ?

તમે મફલર, મોજાં વિગેરે વાપરો છો. તમારા પ્રાન્તમાં આ માલ અને છે, છતાં તમે શા માટે દર વર્ષે લાખો રૂપીઆનો તેવો માલ બહારથી દાખલ કરો છો અને વાપરો છો ! પણ તમને તમારા દેશબાહ્યોની દાઝ ક્યાં છે ? તમે દરેક જણ ઉનની કામળી અથવા ધાબળી રાખતા હશો. તમારે તો સુંવાળી કામળી જોઈએ ! રખેને તમારા શરીરને જરાકે ધસારો લાગી જાય ! ધાબળાં ખરબચડી લાગે તો શું અંદર ચાદર ના રખાય ? અને ખરબચડી થતી હોય તો તેને કેમ સુધારીને સુંવાળી કરાય, તેનો માર્ગ શોધી કાઢવાનો તમે કદી પણ વિચાર કર્યો ? મીશનરીઓ, તેની તપાસ કરે, અને સ્વદેશી ધાબળાંઓને પોલીશ કરી, સુંવાળા કરી શકે, પણ તમારાથી કશુંએ થઈ શકે નહિ ! અને તમે “દેશને માટે અને ધર્મને માટે લાગણીઓ”ની વાતો કરો છો ! દર વર્ષે આપણા પ્રાન્તમાં બહારથી ઉનનો માલ રૂ. ૧૫૮ લાખનો દાખલ થાય છે તે

સાંભળી તમારાં રૂવાં ખડાં થતાં નથી ? તેવુંજ ચામડાંના માલનું છે. તેવુંજ ખીસ્કીટ અને મીઠાઈનું છે. તેવુંજ દીવાશળીનું છે. મહેં તમને કહ્યું તેમ બેલગામ, અને સીનરમાં દીવાશળી અને છે. કાનરા, થાણા, બેલગામ અને સુરત પાસે દીવાશળીને ખર લાકડું મળે છે. એવું ઘણી બાબતોમાં છે. આયાતના પત્રકની લગભગ દરેક બાબતનું તેવું છે.

ટુંકમાં, એ આયાતના પત્રકમાં લખેલી બીના હયાતી ધરાવે છે, તે આપણી પહેલી શરમ છે; અને એ બીનાને એક ક્ષણ ભર આપણે ચાલવા દઈએ છીએ, એ આપણી બીજી શરમ છે.

ચારે જણુ: (ઉદ્વેગ પામીને) સારે કાંઈ ઉપાય ?

૪૦-ઉપાયો તો ઘણા છે ! પણ એક મેળાપમાં કેટલું કહેવાય ! તમારી સમક્ષ મહેં નવું દષ્ટિબિન્દુ મુક્યું છે. એક નવું વિશ્વ ઉઘાડ્યું છે. હવે કેટલાક પ્રાથમિક અને મૂળતાત્વિક ઉપાયો, તમને ટુંકમાં કહું. ઉપાયો જરાક પણ કઠણ નથી. છતાં તમારામાંથી કોઈને તે મુશ્કીલ લાગે તો હું એટલુંજ કહું કે, જ્યારે તમારી ઉમ્મરનો હું હતો, ત્યારે મુશ્કીલ કામ લીધા વગર મહેં જાં પ ના વળતો !

ચારે જણુ: અમારું પણ એવુંજ છે ! સતાં સિધ્ધિ: સત્ત્વે ભવતિ મહતાં નોપકરણે, એ અમે બરાબર સમજીએ છીએ.

## ૫. ઉપાચ.

૫૦—તમને અને તમારી બહેનોને સાદાં અને સુગમ સૂત્રો કહું. મૃગતૃણામાં દોરવાઇ ના જતાં, આ વ્રત પાળવાનો અને વટ જાળવવાનો લોખંડી ઠરાવ કરો. સૂત્રો આ રહ્યાં :

**પહેલી વટ :** (૧) તમે જે કાંઇ કાર્ય કરવાના હો, તે કરતા પહેલાં વિચાર કરો કે:—“આવું કાર્ય દરેક હિન્દી કરે તો તેથી હિન્દને લાભ થાય કે હાનિ થાય ?” જે દરેક જણ તે કાર્ય કરે તો હિન્દને લાભ થાય તેમ હોય, તો તે કાર્ય તમારે કરવું. નહિ તો, એ કાર્ય તમારે વર્જ્ય ગણવું.

(૨) તમારે કાંઇ પણ વસ્તુ જોઇએ, તો તે લેતા પહેલાં તપાસ કરો કે:—એ વસ્તુ હિન્દુસ્થાનમાં, હાથથી, અને છે ? જે વસ્તુ હિન્દી હાથબનાવટની મળતી હોય તો તે લેવી. જે તેવી બનાવટની વસ્તુ ના મળતી હોય, તો તે વસ્તુ વગર ચલાવી લેતાં શીખો.

(૩) એમ છતાં, એ વસ્તુની તમારે મહાન જરૂર હોય, અને તેના વગર ચલાવી લેવાય તેમ ના હોય તો, અને હિન્દી હાથબનાવટની વસ્તુ ક્યાંયથી નાજ મળતી હોય તો, તદ્દન સ્વદેશી વહીવટ અને સ્વદેશી મુડીથી ચલાવવામાં આવતા સાંચા કામથી જે તે વસ્તુ હિન્દુસ્થાનમાં બનતી હોય, તો તેવી વસ્તુ વપરાશમાં લેવી.

(૪) જો તેવી શુદ્ધ સ્વદેશી બનાવટની વસ્તુ ના મળતી હોય, અને, એ વસ્તુની ખાસ જરૂરીયાત ઉભી થઈ હોય, તો, હિન્દુસ્થાનમાં પરદેશી વહીવટ અને પરદેશી મુડીની સહાયથી ચાલતા સાંચા કામથી હિન્દુસ્થાનમાં બનતી વસ્તુ વપરાશમાં લઈ શકાય.

(૫) અને, છેવટે, ઉપર કહેલ પ્રમાણે બનાવટની વસ્તુ આખા હિન્દુસ્થાનમાં ક્યાંઈથી નાજ મળી શકે, અને એ વસ્તુની ગંભીર પ્રકારની જરૂર ઉભી થઈ હોય, તોજ, પરદેશી વસ્તુ વાપરવી.

આ ક્રમ પ્રમાણે વર્તવાથી, કાંઈ સ્વર્ગ એકાએક પૃથ્વી ઉપર નહિ ઉતરે; પણ મહાન હિન્દુસ્થાનની સમૃદ્ધિના પાયાનો પાયો રચાશે—અને તે સહેલાઈથી—અને તમારા શુભ હાથથી.

**બીજી વટ :** સદા યાદ રાખો કે, દુનીયામાં એક પણ વસ્તુ એવી નથી, કે જે, હોય તેના કરતાં વધુ સારી ના કરી શકાય. દરેક વસ્તુમાં, વધુ સુધારાનું ક્ષેત્ર, સદા હાજર હોય છે. જે કોઈ, તેમાં સુધારો શોધી કાઢે છે, તેને ધન પ્રાપ્ત થાય છે.

હિન્દી સમાજમાં સેંકડો વસ્તુઓ ધરગતુ વપરાય છે. તેવી વસ્તુઓમાં સુધારો કરવાનું ક્ષેત્ર, હિન્દીઓ માટે વધારે અનુકૂળ છે. તે વસ્તુઓમાં ઘણા સુધારો થઈ શકે તેમ છે. તેવા સુધારો કરવો, તમને સહજ અને સહેલો છે. તેવા સુધારેલા માલની ખપત તુરત થાય છે. વધુમાં, તેવા કાર્ય માટે ખડુ મુડીની જરૂર પડતી નથી. અને વળી, આવી રીતે, સમાજ સેવા થઈ શકે છે. આ દૃષ્ટિએ, હિન્દુસ્થાન, તકની ખાણ છે.

વળી, આ ક્ષેત્રમાં પરદેશીઓ, હજી સુધી પગપેસારો કરી શક્યા નથી. તેવુંજ ગૃહઉદ્યોગોમાં છે.

**ત્રીજી વટ :** સમાજમાં ચાલુ વપરાતી વસ્તુઓમાં અને ગૃહઉદ્યોગોમાં સુધારો કરવાનું સુગમ પડે તે માટે, કુતલ્લ, નિરીક્ષણ બુદ્ધિ, પ્રયોગો અજમાવવાની ટેવ, અને વ્યાવહારિક કેમીસ્ટ્રી, મીકેનિકલ, ટેકનોલોજી અને વધુ સાયન્સનો અભ્યાસ, આવશ્યક છે. તેવા જ્ઞાનમાં કુશળ થાઓ, અને તે જ્ઞાન વ્યાવહારિક વસ્તુઓમાં અને ગૃહઉદ્યોગોમાં સુધારો કરવામાં વાપરો. કેવળ સાહિત્ય વાંચ્યાથી ખીચડી રંધાણી જાણી નથી. મનુરીથી મેલું થવાતું નથી.

**ચોથી વટ :** ગાંમડાં અને ગૃહઉદ્યોગો પ્રતિ, તદ્મારી શક્તિ અને તમારો પ્રેમ દોડાવો. અમે ગામડીઆઓને સારો કાચો માલ મેળવતાં મુશ્કેલીઓ નડે છે; જે માલ મળે તે માટે અમારે ભારે કામત આપની પડે છે; અમારી ખનાવટ અને અમારાં હથીઆરોમાં સુધારો કરતાં પડતી મુશ્કેલીઓ; અમારા ખનાવેલ માલને વેચવામાં પડતી હાડમારીઓ; અમારાં અજ્ઞાન, અનારોગ્ય અને ગરીબાઈ; દલાલો અને અન્ય વચગાળેના નફા કાઢી લેતા લોકોની જાળ; મ્યુનીસીપાલીટી વિગેરે તરફથી કર અને બેદરકારી; વિગેરે ખીનાઓ ઉપર તદ્માઈ ધ્યાન મ્હેં અગાઉ ખેંચ્યું છે.

આમાં, અમારે વાસ્તે તમે, નવયુવાનો, ધણું કરી શકો તેમ છે. રીસર્ચ, ટેકનીકલ અને એક્સપર્ટ સલાહ, આર્થિક સહાય (કાચો માલ મેળવવા માટે, સારાં ઓળરો પૂરાં પાડવા માટે, જરૂરી ખર્ચની રકમ ધીરવા માટે, વિગેરે રીતે) આપી; અમારા માલની વધુ પ્રમાણમાં ખરીદી કરીને; તેની ખપત

કરાવવા કેન્દ્રસ્થાનો ઉઘાડીને; કાચા માલનું તથા સ્વદેશી હાથ  
બનાવટની વસ્તુઓનું, અને એકને બદલે બીજી વસ્તુ વાપરી  
શકાય તેવી વસ્તુઓનાં મ્યુઝીઅમ અને પ્રદર્શનો ઉઘાડીને;  
સારાં મોડેલો, ડીઝાઇન-સ અને પેટ-સ અમારા કારીગરોની સમક્ષ  
લાવીને; નવા ગૃહઉદ્યોગો શોધી કાઢીને; કયા કયા પ્રકારના માલની  
ખપત અથવા જરૂરીયાત વધારે છે, તેની માહિતી અમેને  
પૂરી પાડીને (જેથી એકજ પ્રકારનો માલ અતિશય તૈયાર કરીને  
નકામો પડી રહે અને બીજા પ્રકારના માલની તાણ પડે, તેમ  
ના થાય); અમને વિદ્યા અને આરોગ્યનું જ્ઞાન આપીને; ગાંમડાંના  
અને ગૃહઉદ્યોગોને ભોગવવી પડતી હાડમારીઓ, સરકારના  
અધિકારીઓ તથા જનતાના ધ્યાન ઉપર લાવીને, અને તેનું  
નિરાકરણ કરાવીને; છાપાં, સુંદર ચિત્રો, કાર્ટુન-સ અને પોસ્ટરો  
તથા હૃદયગ્રાહી સ્લોગનો, લેખો, ભાષણો, વિવાદો વિગેરે સખળ  
સાધનો વડે જનતામાં હાથ અને ગ્રામઉદ્યોગોને વધુ જાહેરાત  
આપીને, તેને માટે સ્વદેશપ્રેમી તીવ્ર વાતાવરણ પ્રસારાવીને;  
આવી રીતે, તમે, યુવકો, અમેને અમૂલ્ય સહાય કરી શકો  
તેમ છે. તો તે સહાય કરો. ગાંમડાં અને શહેર, અને એકજ  
શરીરનાં અંગ છે.

**પાંચમી અને છેલ્લી વટ :** સદા યાદ રાખો કે, “પારકી  
આશ, સદા નિરાશ.” આપણા દેશને સમૃદ્ધ કરવામાં, આપણા  
પોતાના બુદ્ધિબળ, આપણા પોતાના બાહુબળ અને આપણા  
પોતાના અડગ સ્વદેશ પ્રેમ શિવાય, અન્ય કાંઈ કામમાં  
નહિ આવે. આપણા શિવાય, આપણે માટે, કોઈને, કાંઈ પડી  
નથી. સૌ કાંઈ, ગમે તે ભોગે, પોતપોતાનો લાભ કાઢી લેવા  
મથી રહ્યું છે. અને મથશે. તેવી સ્થિતિમાં, આપણો આધાર,  
આપણા પોતાનાજ ઉપર છે, “હીમતે મર્દાં, મદદે ખુદા.”



